



L'identità di Diamante è espressa attraverso la libertà di coniugare sensazioni antiche con elementi di modernità, il fascino dello stile classico con la sobrietà di forme e proporzioni tipiche del nostro tempo. La bugna a rilievo, in cui è ricavata la presa per l'apertura, emerge da un telaio in rovere massello con la possibilità di molteplici tonalità di colore. Gli elementi decorativi contribuiscono a creare pezzi unici d'arredamento, attuali e poco permeabili alle mode passeggere. Nelle colonne estraibili da 15 cm di basi, pensili e armadi, la finitura pelle Leguan Nero (disponibile anche in Bianco e Oro) / The identity of Diamante is expressed by the freedom to mix antique sensations with modern elements, fashion of classic style and sobriety of forms and proportion, typical of our times. The door clew where is set the handleless door opening, comes from a real wood oak frame with different

wooden colours. Decorative elements all around create unique furniture elements, actual and not permeable to the transient style / La identidad de Diamante se expresa a través de la libertad para combinar sensaciones antiguas con elementos modernos, el encanto de un estilo clásico con la simplicidad de las formas y las proporciones típicas de nuestro tiempo. El panel central en relieve, permite obtener la apertura, y emerge de un marco de roble macizo con la posibilidad de diferentes tonalidades de colores. Elementos decorativos ayudan a crear piezas únicas de mobiliario, actuales, poco permeables a las modas pasajeras / L'identité du model Diamante est exprimée par la liberté de combiner des sensations anciennes avec des éléments de modernité, le charme du stile classique avec la sobriété de formes et de proportions typiques des nos temps. La prise de main relevé pour l'ouverture sorte d'un

cadre en bois massif en different ton de couleur. Les éléments décoratives, tout au tour, contribuent à la création de meubles uniques actuelles et peu perméable aux modes transitoires / Эксклюзивность модели Диамант выражается в решении соединить в одно оттенки античности с современными элементами, очарование классического стиля со строгостью форм и пропорций нашего времени. Рельефная филёнка, за счёт которой создана ручка, вложена в рамку из дуба. Этот фасад возможно окрасить в разные цветовые оттенки, а декоративные элементы способствуют созданию уникальной мебельной композиции и в то же время, не допускающей тенденций преходящей моды. На фасад выкатных декоративных колон шириной 15 см для баз, навесных шкафов и пеналов, можно вставить черную кожу Leguan, а также белую или золотистую.



Diamante

Sensazioni antiche
fascino del nostro tempo







Diamante

Un progetto fortemente caratterizzato dal disegno dell'anta

Diamante, a project strongly characterized by the design of the wing / Diamante, un proyecto fuertemente caracterizado por el diseño del ala / Diamante, un projet fortement caractérisé par la conception de l'aile / Diamante, проект сильно характеризуется дизайном крыла.



Avorio 011, Rhin Silestone bordo a cornice



Variante in laccato Avorio 011 con cappa acciaio da cm. 180, piano lavoro in Rhin Silestone con lavorazione bordo cornice / Version in lacquered ivory 011 with 180 cm steel hood, worktop in Rhin Silestone with side frame manufacturing / Variante en lacado Marfil 011 con campana en acero de 180cm. Plan de trabajo en Rhin Silestone con lavorazione en el borde de la cornisa / Variant en ivoire laqué 011 avec 180 cm hotte en acier et un plan de travail avec le traitement a bordure / Вариант в цвете Avorio 011 с вытяжкой из нержавеющей стали шириной 180 см и столешницей в кварце Rhin Silestone с торцом, по форме напоминающим карниз.



Design: Fred Allison / Biefbi R&S



Diamante

Classico contemporaneo

Nella versione Rosso Oriente 026 con piani in acciaio inox, un'interpretazione di Diamante che evidenzia la forza di dettagli tecnologici e di modernità / The "Rosso Oriente" 026 version with stainless steel worktop, a Diamante interpretation which points out the strong of the technological and contemporary details / En la versión Rojo Oriente 026 con planos en acero inox, una interpretación de Diamante que resalta la fuerza de los detalles tecnológicos y de modernidad / La version Rosso Oriente 026 avec plan en acier inoxydable, un'interprétation de Diamante qui met en évidence la force de détail technologiques et moderne / Вариант в цвете Rosso Oriente 026 со столешницей из нержавеющей стали – это интерпретация Diamante, подчеркивающая совокупность технологических деталей и модернизма.



