

# **Biefbi**Collection#3





L'azienda Biefbi nasce dall'esperienza della Famiglia Battistelli nel settore del mobile e si specializza nella progettazione e produzione industriale di cucine componibili. Nel corso degli anni, grazie all'incontro e alla collaborazione con designer, architetti, fotografi e artisti, Biefbi è riuscita ad interpretare prodotti sempre diversi ma accomunati dalla ricerca del disegno e dall'applicazione delle migliori tecnologie. Una costante volontà di migliorarsi ci permette di soddisfare una clientela sempre più esigente dando vita a progetti estremamente personalizzabili. Il marchio Biefbi garantisce la qualità di un prodotto realizzato interamente in Italia, combinando tecnologia, design e tradizione artigianale. Biefbi, attenta alla continua evoluzione del mercato, propone al progettista e all'utente finale sempre nuove ed attuali soluzioni d'arredamento. L'originalità progettuale è ottenuta grazie ad un rapporto continuo con progettisti esterni in grado di assicurare un design equilibrato che mantenga la sua validità nel tempo, senza ricorrere a mode transitorie. La ricerca costante di una linea di buon gusto ed armonia domestica è affiancata ad una qualità intrinseca del prodotto che si distingue per affidabilità e cura delle finiture. Una scelta sicura di cui compiacersi a lungo.

 The Biefbi company was founded in 1976 by the Battistelli family who thanks to his experience in the furniture sector, led the firm to the specialization in designing and the industrial production of modular kitchens. Over the years Biefbi by virtue of collaboration with designer, architects, photographers and artists turned out/achieved different products, which were combine, at the same time, by the research of the design and the application of the best technologies. A constant will to improve itself, let the company to satisfy more and more demanding customers through the shaping of extremely customizable/customized projects. The Biefbi trend grants the quality of made in Italy products combining technology, design and handicraft tradition. Biefbi, is always careful about the continuous market's evolution, proposes to designer and the customer a both innovative and current furnishing solutions. The original design is obtained thanks to a continuous collaboration with external designer who can assure a balanced design that endures over time, without resorting to passing trends. The constant search for a tasteful line in harmony with the rest of the home is supported by the intrinsic quality of the product, which is distinguished by reliability and attention to the finishing touches. A sure choice to be enjoyed for many years.

 La empresa Biefbi nace da la experiencia de la Familia Battistelli en el sector del mueble y se especializa en el proyecto y producción industrial de cocinas modulares. Durante los años, gracias al encuentro y a la colaboración con diseñadores, arquitectos, fotógrafos y artistas, Biefbi ha conseguido de proponer productos siempre diferentes, sino acomunados por la búsqueda del diseño y por el aplicación de las tecnologías mejores. Una constante voluntad de mejorarnos nos permite de satisfacer una clientela siempre más exigente, dando vida a proyectos muy personalizables. La marca Biefbi asegura la calidad de un producto realizado enteramente en Italia, combinando tecnología, diseño y tradición hecha a mano. Biefbi, atento a la evolución de el mercado, propone al diseñador y al utilizador final siempre nuevas y corrientes soluciones de decoración. La originalidad del proyecto es obtenida por una comunicación continua con los diseñadores externos que pueden asegurar un diseño equilibrado que mantenga su validez en el tiempo, sin recurrir a modas transitorias. La búsqueda constante de líneas de buen gusto y armonías domésticas es flanqueada a una calidad intrínseca del producto, que se diferencia por su confiabilidad y atención a los acabados. Una elección segura de la cual complacerse por mucho tiempo.

 La société a été fondée de l'expérience de la famille Battistelli dans l'industrie du meuble qui se spécialise dans la conception et la production industrielle des cuisines modulable. Au fil des ans grâce à la réunion et la collaboration avec designers, architecte, photographes et artistes. Biefbi était capable d' interpréter différents produits mais unis par la conception de la recherche et dans l'applications de les meilleures technologies. Un désir constant de nous améliorer, nous permet de satisfaire les clients de plus en plus exigeants en créant projets hautement personnalisables. Le marque Biefbi garanties la qualité d'un produit fabrique entièrement en Italie, combinant la technologie, design et tradition artisanale. Toujours attentive à la continue évolution du marché, elle propose au projecteur et aux utilisateurs des nouvelles et intéressantes solutions d'ameublement. L'originalité des projets est obtenue grâce à la liaison permanent avec des architectes en mesure d'assurer un dessin équilibré qui garde sa validité dans le temps et sans suivre la mode transitoire. La recherche constante d'une ligne de bon goût et harmonie domestique est accolée à une qualité intrinsèque du produit très fiable et soigné dans les finitions. Un choix sûr et certain.

 Компания Biefbi была создана на базе опыта семьи Баттистелли в мебельной промышленности и специализируется на разработке и производстве модульных кухонь. В течении многих лет, благодаря совместной работе дизайнеров, архитекторов, фотографов и художников, Biefbi смогла создать различные коллекции, сочетая анализ проектирования с применением лучших технологий. Постоянное желание улучшить продукт позволяет нам удовлетворять самых требовательных клиентов, выпуская проекты на каждый вкус. Бренд Biefbi гарантирует качество изделия, изготовленного исключительно в Италии, сочетая технологию, дизайн и ремесленную традицию. Фабрика всегда следит за непрерывным развитием рынка и таким образом, предлагает дизайнерам и конечным пользователям новые и актуальные мебельные композиции. Оригинальность проектирования достигается благодаря постоянному сотрудничеству с внешними архитекторами, что обеспечивает сбалансированный дизайн, не теряющий во времени свою привлекательность и не допускающий тенденций переходящей моды. Постоянный поиск хорошего вкуса и уютной гармонии сопровождается высоким качеством продукта, выделяющийся своей надежностью и изысканностью отделок. Правильный выбор, который будет радовать вас на долгие, долгие годы.

# **Bieffbi**Collection#3

**4** MIAMI

**16** CORTINA

**24** VENEZIA

**30** MURANO

**36** CAPRI

**46** ROMA

**50** TIMO

**58** ELBA SYSTEM

**66** MILANO

**70** DIAMANTE

**80** COLORI E DETTAGLI



**Caratterizzata da forme e linee sinuose che si abbinano armoniosamente a tratti rettilinei, Miami propone un design contemporaneo con alcuni tocchi vintage, enfatizzati dall'uso di materiali eleganti e sofisticati come il Peltrox® usato per il piano di lavoro e per il pannello a muro sottopensile. Questo acciaio innovativo unisce le insuperabili caratteristiche dell'inox AISI 304 al calore, alla finitura e alla tradizione del peltro. La gamma cromatica attinge a piene mani dal patrimonio del brand Bertone, mettendo al centro di questo nuovo concept un colore che ha segnato la storia del design automobilistico, l'arancio, molto caro a Bertone e usato, tra l'altro, per la leggendaria Lamborghini Miura / Characterized by forms and sinuous lines which match harmoniously to the straight lines, Miami proposes a contemporary design with some vintage touches, emphasized by the elegant use of sophisticated materials such as Peltrox® for worktop and backsplash use. This innovative steel, combines the unsurpassed characteristics of stainless AISI 304 to the warmth, finishing and pewter tradition. The color palette is getting directly**

from the heritage of Bertone's brand, indicating as center of this new concept a color which marked the automotive design history, orange, very dear to Bertone and also used for the legendary Lamborghini Miura / Caracterizada por las formas y líneas sinuosas que combinan armoniosamente en tramos rectos, Miami propone un diseño contemporáneo con toques vintage, enfatizado por el uso de materiales elegantes y sofisticados, tales como Peltrox® utilizados como encimera y para el panel trasero. Este acero innovador combina las características insuperables dell'inox 304 al calor, el acabado y la tradición del peltro. La paleta de colores se basa en el patrimonio de la marca Bertone, poniendo al centro de este nuevo concepto un color que marcó la historia del diseño de automóviles "naranja", muy querido a Bertone, tambien utilizado por el legendario modelo Lamborghini Miura / Caractérisé par des formes et des lignes sinueuses avec rectiligne coloré contemporain, Miami a un design contemporain avec quelques touches d'époque, souligné par l'utilisation de matériaux élégants et sophistiqués comme Peltrox® utilisé comme plan de travail et le

panneau mural sous élément haut. Cet acier innovant combine dell'inox AISI 304 à la chaleur, la finition et la tradition de l'étain. La palette de couleurs s'inspire largement de l'héritage de la marque Bertone, en mettant au centre de ce nouveau concept une couleur qui a marqué l'histoire du design automobile, orange, très cher à Bertone et utilisé, entre autres, pour le légendaire Lamborghini Miura / Отличающаяся волнообразными формами, которые гармонично сочетаются с прямыми линиями, Мод. Miami предлагает современный дизайн с некоторыми винтажными оттенками, подчеркнутые использованием элегантных и изысканных материалов, как Peltrox® - для столешницы и фартука. Эта инновационная сталь соединяет непревзойденные качества стали AISI 304 с теплом и традиционной отделкой олова. Цветовая гамма опирается на наследие бренда Bertone, выделяя в этой концепции оранжевый цвет, очень дорогой ему цвет, который обозначил историю автомобильного дизайна и использованный в проектировании легендарной Lamborghini Miura.

M I A M I  
K I T C H E N



BERTONE DESIGN  
ITALIA



# M I A M I

## KITCHEN

**Progettata interamente con un approccio tipico del car design, la cucina Miami nasce dall'idea di riproporre gli stilemi che hanno sancito il successo del brand Bertone, ripercorrendone la storia e i valori attraverso un percorso che passando dal mito arriva dritto al futuro e alle nuove tecnologie. Design e usabilità si coniugano perfettamente in questo progetto, dove il giusto equilibrio tra scelte estetiche raffinate ed ergonomia dà origine a soluzioni creative che non trascurano gli aspetti funzionali, per un'esperienza d'uso quotidiana all'insegna di accessibilità e praticità /** Totally designed with a car's design approach, Miami kitchen born from the idea of revive the styles which makes the Brand BERTONE successful, tracing its story and values passing through the myth, which arrives directly to the future and new technologies. Design and usability are perfectly combined in this project, where the right choices balance between aesthetic refined and ergonomics originate creative

solutions which don't neglect the functional aspects, for a daily experience in the name of accessibility and practicality / Diseñada en su totalidad con un enfoque típico del car-design, la cocina Miami nace de la idea de reproducir los estilos que han establecido el éxito de la marca Bertone, trazando su historia y valores a través de un camino que pasa desde el mito directamente al futuro y las nuevas tecnologías. El diseño y la usabilidad se combinan perfectamente en este proyecto, donde el perfecto equilibrio de opciones estéticas refinadas y ergonómicas, dan lugar a soluciones creativas que no descuidan los aspectos funcionales, para una experiencia de uso diario asegurando la asequibilidad y la practicidad / Conçue entièrement avec une approche typique de la conception de la voiture, la cuisine Miami né de l'idée de reproduire les styles qui ont établi le succès de la marque Bertone, retracant son histoire et des valeurs avec un chemin

passant par le mythe et va droit vers l'avenir et les nouvelles technologies . La conception et la facilité d'utilisation sont parfaitement combinés dans ce projet, où le bon équilibre entre les choix et l'ergonomie esthétiques raffinés donne lieu à des solutions créatives qui ne néglige pas les aspects fonctionnels, pour une expérience de l'utilisation de tous les jours au nom de l'abordabilité et l'aspect pratique / Полнотью спроектирована с точки зрения автомобильного дизайна, кухня Miami рождается от идеи перевоплощения стиля, которым прославился бренд Bertone, прослеживая его историю и ценности начиная от мифа и заканчивая будущим и новыми технологиями. Дизайн и функциональность сочетаются совершенным образом в этом проекте, где равновесие между утонченным эстетическом выбором и эргономикой порождает креативные решения, не пренебрегающие функциональными аспектами в ежедневном использовании под знаком доступности и практичности.









# M I A M I

## K I T C H E N

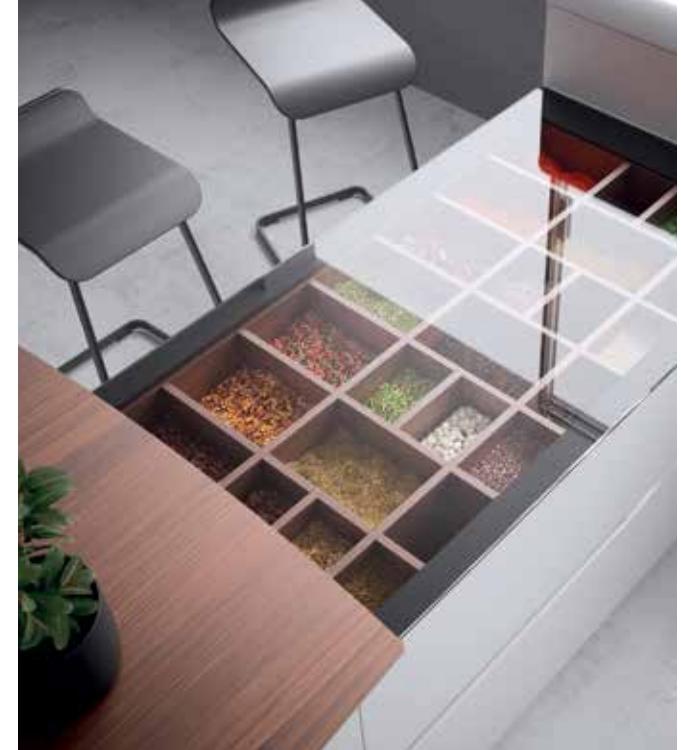
**Perfetta incarnazione dello stile italiano che ha reso famoso nel mondo il brand Bertone, Miami rappresenta una soluzione di grande valore estetico e di altissima qualità industriale, un prodotto di fascia alta che mantiene l'approccio filosofico e costruttivo artigianale che da quarant'anni contraddistingue le realizzazioni Biefbi. Pensata e realizzata per una clientela esigente, la cucina Miami è facilmente personalizzabile e customizzabile, per un'esperienza d'acquisto e di fruizione pienamente in chiave automotive / A perfect embodiment of the Italian style which made Bertone's brand famous all over the world, Miami reflects a great aesthetical value and really high industrial quality solution, a high range product which maintains philosophical and constructive craftsmanship approach which distinguishes the BIEFBI's forty years of experience. Designed and built for high demanding costumers, Miami is easily personalizable and customizable, for an automotive purchasing experience and enjoyment / Encarnación perfecta del estilo italiano que hizo famosa la marca Bertone en todo el mundo, Miami es una solución de gran valor estético y de alta calidad industrial, un producto de alta gama que mantiene la filosofía y la artesanía constructiva que distingue desde 40 años las**

realizaciones Biefbi. Diseñada y construida para una clientela exigente, la cocina Miami es fácilmente personalizable, ofrece la posibilidad de elegir colores internos, terminaciones, diferentes mecanismos, como una experiencia de compra de automóvil / Incarnation parfaite du style italien qui a rendu la marque Bertone célèbre dans le monde, Miami est une solution d'une grande valeur esthétique et de haute qualité industrielle, un produit haut de gamme qui maintient l'approche philosophique et constructive artisanale, qui distingue les réalisations Biefbi depuis quarante ans. Conçu et construit pour des clients exigeants, la cuisine Miami est facilement personnalisable et customisable, pour une expérience d'achat pleinement à clé automobile / Идеальное воплощение итальянского стиля, который сделал известным во всем мире бренд Bertone, кухня Miami предлагает решение высокой эстетической ценности и высочайшего производственного качества. Это продукт высокого уровня, который сохраняет философский и ремесленный подход, отличающий коллекцию Biefbi уже 40 лет. Создана для требовательного клиента, мод. Miami легко поддается индивидуализации и вдохновляет на эксклюзивную покупку под знаком автомобильного дизайна.









**Miami offre una combinazione di materiali in grado di creare abbinamenti eleganti e suggestivi. Ante, gole, zoccoli, piani di lavoro, rendendo libera la progettazione dello spazio cucina. Laccato bianco opaco con gole antracite per la maniglia, top bianco coordinato BETACRYL curvato e ante pensili Noce Canaletto /**  
Miami presents a combination of materials able to create elegant and charming matchings. Doors, grooves, plinths, worktops make the design of kitchen free and limitless. Matt lacquered white with grey anthracite grooves. Curved worktop in white BETACRYL. Veneer canaletto walnut for wall units / Miami ofrece una combinación de materiales creando un emparejamiento elegante y sugestivo. Puertas, golas, zócalos, encimeras, opciones para lograr un diseño libre. lacado blanco mate con golas antracita como tirador, encimera coordinada en BETACRYL y puertas en Nogal Canaletto para los colgantes / Solution linéaire avec îlot et zone collation. Le positionnement de la hotte favorise le grand espace de travail sur la zone de cuisson, le panneaux-dos avec la lumière LED diffus et étagères en verre pour tenir des objets, décorer en manière élégante et fonctionnelle la grande ouverture entre le plan de travail et les éléments hauts / Miami предлагает сочетание материалов, способных создать элегантные и многообразные комбинации. Фасады, профиль, цоколи, рабочие поверхности дают свободу проектированию пространства кухни. Матовый белый лак с темно-серым профилем, белая изогнутая столешница из бетакрила и фасады навесных шкафов в отделке ореха Canaletto.



# Cortina

EcoCemento, legno nodato, ferro, colori. Un connubio di materiali in una libera sovrapposizione di colori, matericità e volumi. Eco Concrete, knotted wood, iron and colours. A mix of different materials in a free overlap of colours, materiality and volumes / Eco Cemento, madera con nudos, hierro y colores. Una mezcla de diferentes materiales en un solapamiento libre de los colores, materialidad y volúmenes/ Eco Cement, bois noué, fer et couleurs. Un mélange de différents matériaux dans un chevauchement libre des couleurs, matérialité et volumes / Экоцемент, сучковатый шпон, железо, цвета. Сочетание материалов в свободном слиянии цветов, объемов и материальности.



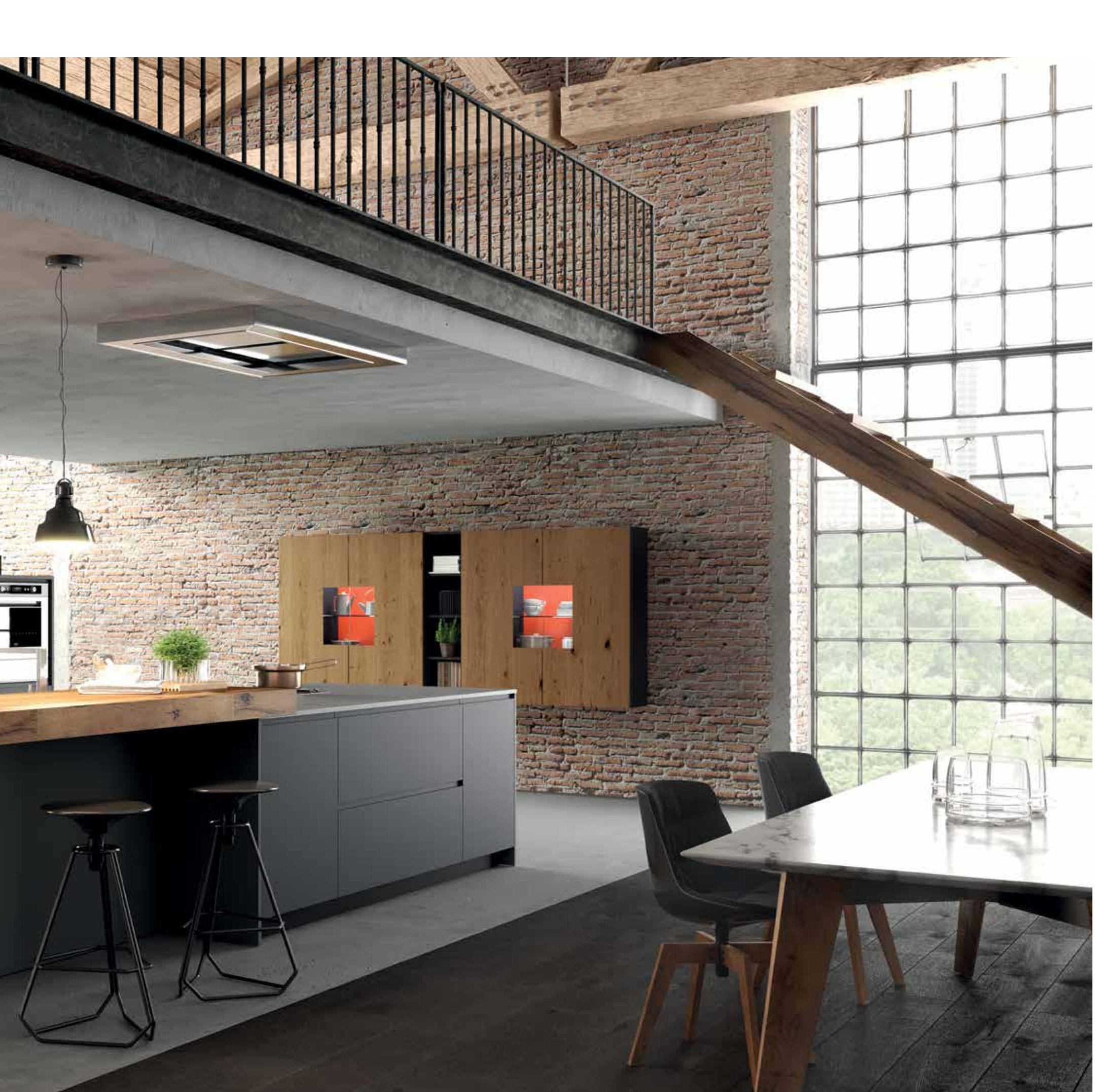




**La grande isola centrale accoglie tutte le funzioni della cucina e di uno spazio apertamente condiviso. Il piano di lavoro è in Gres Porcellanato Avenue Plumb, lo snack in appoggio è in rovere antico, le ante in laccato opaco Ghisa 021. A soffito la potente aspirazione della cappa Ceiling garantisce il ricambio dell'aria a 900 m<sup>3</sup>/h / The big central island includes all functionalities of the kitchen and of a shared open space. Worktop is made in Avenue Porcelain Stoneware finish Plumb, snack-bar area is made in old oak, while doors are matt lacquered finish Cast iron 021. The powerful ceiling hood extraction ensures a wide air circulation at 900 cm/h\_ En la grande isla central se pueden hacer las actividades de la cocina y es un lugar donde compartir momentos de vida. El plato de trabajo de la cocina es hecho de Gres Porcelánico Avenue Plumb, la zona de desayunador en apoyo es de roble antiguo, las puertas en lacado mate Gris Fondición 021. La poderosa succión de campana asegura el intercambio de aire de 900 m<sup>3</sup> / h\_Le grand îlot central comprend toutes les fonctionnalités de la cuisine et d'un espace ouvert partagée. Plan de travail est faite dans Grès Porcelainé Avenue Plumb, snack-bar est fabriqué en chêne vieux, tandis que les portes sont laqué mat Fonte 021. L'extraction de la puissant hotte Ceiling assure une circulation d'air de large à 900 m<sup>3</sup>/ h \_Большой центральный остров вписывается в общее открытое пространство и выполняет все функции кухни. Столешница изготовлена из керамогранита Avenue Plumb, барная стойка – из состаренного дуба, а фасады окрашены в матовый цвет Ghisa 021. В потолок встроена вытяжка Ceiling мощностью в 900 куб.м/ч.**



Cortina





Una zona dove accogliere e condividere momenti di relax. Il mobile living con basi in rovere e libreria laccato opaco Ghisa 021 posizionato sul retro della parete divisoria della grande zona giorno / A room where welcome people and share relax moments. Living furniture with oak base units and bookcase matt Cast iron 021 installed on the wall partition on the back of kitchen area / en la que damos la bienvenida y donde se puede compartir momentos de relajación. El mueble del salón es hecho de madera de roble y la biblioteca lacado mate Gris Fondicion 021 en la parte posterior de la pared divisoria de la gran sala de día / Una sala de estar hecha de madera de roble y una biblioteca pintada en gris mate 021 instalada en la parte trasera de la pared divisoria entre la cocina y el salón / wall partition on the back of kitchen area / Un área de relax. Meubles avec des éléments bas de chêne et bibliothèque mat Fonte 021 installés sur la paroi de la cuisine / Пространство для отдыха. Мебель с деревянными базами и книжной полкой цвета Гисса 021, установленными на задней стене разделительной стены между кухней и гостиной. / moments relax. Meubles avec des éléments bas de chêne et bibliothèque mat Fonte 021 installés sur la paroi de la cuisine / Une zone où les gens peuvent accueillir et partager des moments de relaxation. Des meubles avec des bases en bois et une bibliothèque peinte en gris mat 021 sont installés sur la partie arrière de la paroi séparatrice entre la cuisine et le salon / где можно расслабиться и отдохнуть. Подвесные базы в шпоне дуба и библиотека окрашенная в матовый цвет Гисса 021 установлены на заднюю стену между кухней и гостиной. /



# Venezia 2016

Design: Fred Allison / Biefbi R&S



Venezia coniuga in sè il senso della materia, in uno sfarzoso gioco di suggestioni. Nella sua nuova veste, alcune novità per il Salone del Mobile di Milano: l'anta legno a doghe in Rovere Affumicato composta di tavole verticali con maniglia centrale (solo per ante basi in larghezza massima cm. 60). Anta di forte spessore variabile da mm. 22 a 30 dà l'effetto 3D; gli elementi vetro con telaio alluminio brown da 25 mm. dotati di cerniere "invisibili" e la luce interna svela l'interno in legno con ripiani e porta trasparenti / Venezia, expression of the sense of the material, in a sumptuous game of suggestions Worktop, integrated sink and back panels made by "Statuario" Gres Porcelain. Lacquered gloss Silk Grey Tall units, with central professional appliances set made by combi oven/steam, vacuum machine and blast chiller / Venezia, expresión en el sentido del material, en un magnífico juego de sugerencias. En su nuevo estilo, algunas novedad de la feria del mueble de Milán: Puerta de madera de listones de roble ahumado y tableros verticales con tirador central (únicamente para bases de 60cm de ancho máximo). Espesor puerta variable. desde 22mm hasta 30mm para el efecto 3D; Los elementos de vidrio con marco en aluminio marrón de 25mm color equipada con bisagras "invisibles" Y luz interna que revela el interior de madera con estantes y puertas transparente / Venezia combine le sens de la matière, dans un jeu somptueux des suggestions. Dans ses nouvelles version, exposé à la Salone del Mobile à Milan: la porte à lattes en bois chêne fumé est composé de planches verticales avec poignée centrale (uniquement pour les él. bas de largeur maximale 60 cm.). Porte grande épaisseur mm. 22-30 donne l'effet 3D; les éléments en verre avec cadre en aluminium brown 25 mm. avec des charnières "invisibles" et la lumière interne, révèle l'intérieur en bois avec des étagères et porte transparente / Venezia сочетает в себе понятие материи, в великолепной игре оттенков. На Миланской Выставке была представлена в новом формате: реечный деревянный фасад из копченного дуба, сложенный из вертикальных досок с центральной ручкой (только дверьки для баз шириной макс.60 см). Фасад разной толщины, от 22 мм до 30 мм, что придает ему эффект 3D; элементы в стекле в алюминиевой рамке brown толщиной 25 мм, с "невидимыми" петлями и внутренней подсветкой, которая освещает деревянный корпус с прозрачными полками и дверкой.

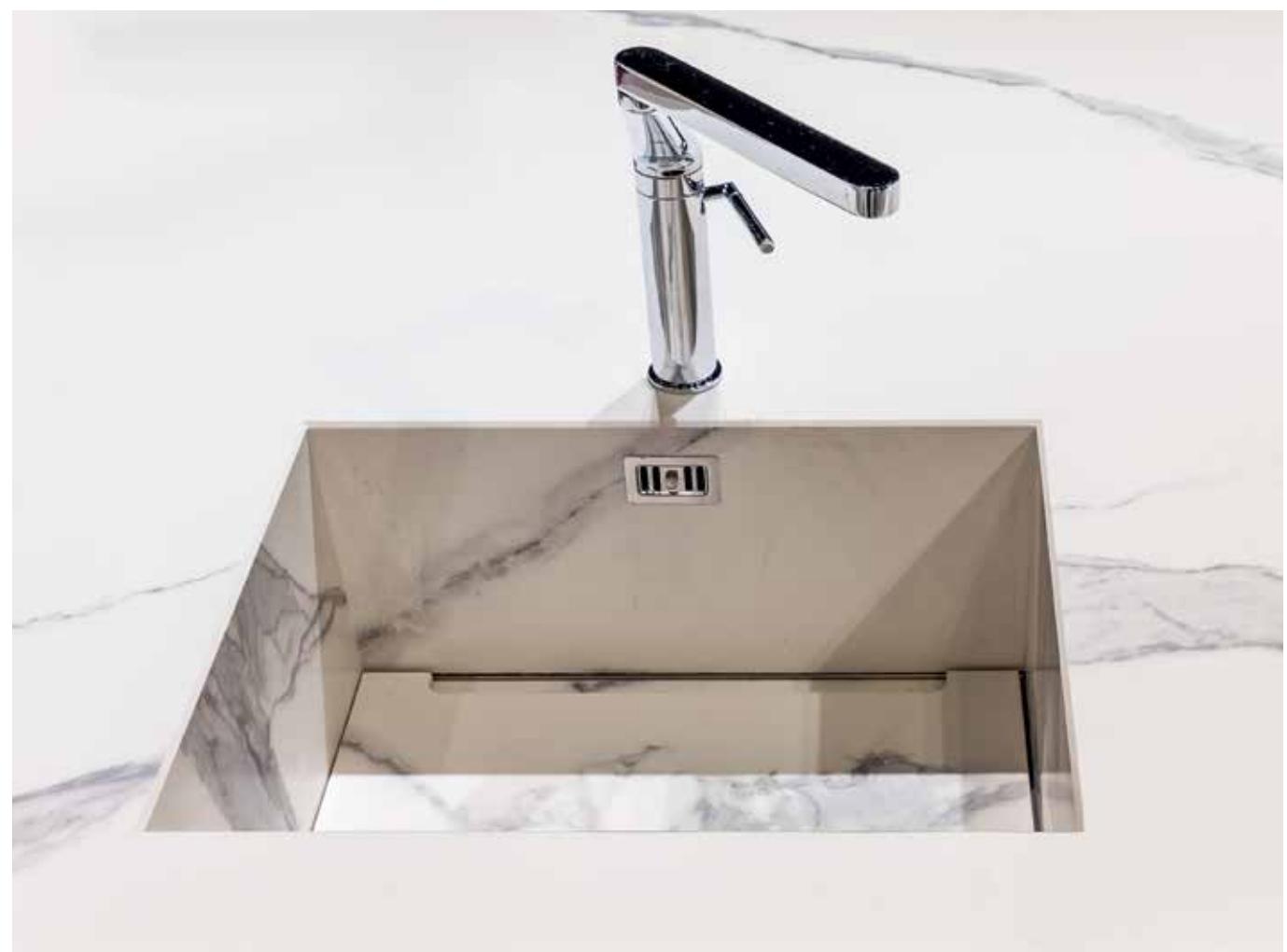




Piani, lavandino integrato e schienali in Gres porcellanato "Statuario". Armadi laccato lucido Grigio seta con al centro il trittico professionale con forno tradizionale + vapore, macchina per il sottovuoto, abbattitore di temperatura / Worktop, integrated sink and back panels made by "Statuario" Gres Porcelain. Lacquered gloss Silk Grey Tall units, with central professional appliances set made by

combi oven/steam, vacuum machine and blast chiller. / Encimera, pileta integrada y traseras en Gres porcelanico "Statuario". Armarios lacado brillo Gris seda con centro triptico profesional con horno tradicional + vapor, maquina de cafe, de vacio y enfriador rapido / Plans, évier intégrée et dos en grès cérame "Statuaire". Colonnes laqué gris soie brillant avec au centre le triptyque professionnel avec

four traditionnel + vapeur, machine sous vide, refroidisseur / Столешница, встроенная мойка и фартук из керамогранита "Statuario". Колонны в глянцевом лаке Grigio Seta с комплектом из 3х профессиональных приборов: духовки, пароварки, вакумной упаковки и камеры шоковой заморозки.





# Venezia



Laccato bianco opaco per suggestive atmosfere di candore e oro brillante / Matt white lacquered for a suggestive atmosphere of candor and glossy gold / Lacado blanco mate para crear atmósferas sugestivas de blancura y de oro brillante / Mat lacqué blanc pour une atmosphères suggestif de candeur et d'or brillant / Белый матовый лак для теплой обстановки в сочетании белого с блестящим золотом.





# Murano Venezia

## Tortora Noce Canaletto

- 1. Particolare dell'anta Murano con con taglio a 45° superiore e laterale in raccordo con il top e il fianco terminale; 2. Armadio con schienale a specchio; 3. Pensile da 180x48 con apertura motorizzata "Aventos HS Servo Drive"** Blum / 1. Detail of the Murano door with 45°cut on the top and side in connection with the terminal side panel; 2. Tall unit with glass back-wall; 3. Wall unit 180 H.48 with motorized opening "Aventos HS Servo Drive" / 1. Particular de la puerta Murano con corte 45° superior y lateral en correspondencia con la encimera y el costado terminal; 2. Armario con trasera espejo; 3. Colgante de 180x48 con apertura motorizada "Aventos HS Servo Drive" Blum / 1. Detail de la porte Murano avec decoupe de raccord à 45° supérieure et latérale avec le plan de travail et le côté terminal; 2. Armoire avec dos miroir; 3. Élement haut de 180 H.48 avec ouverture motorisée "Aventos HS Servo Drive" / 1. Деталь фасада Murano срезом под 45 ° на верхней и боковой части двери переходящий в столешницу и боковую панель; 2. Колонна с зеркальной спинкой; 3. Навесной шкаф 180x48 с подъемным механизмом Aventos HS Servo Drive фирмы Blum.



1

2



3

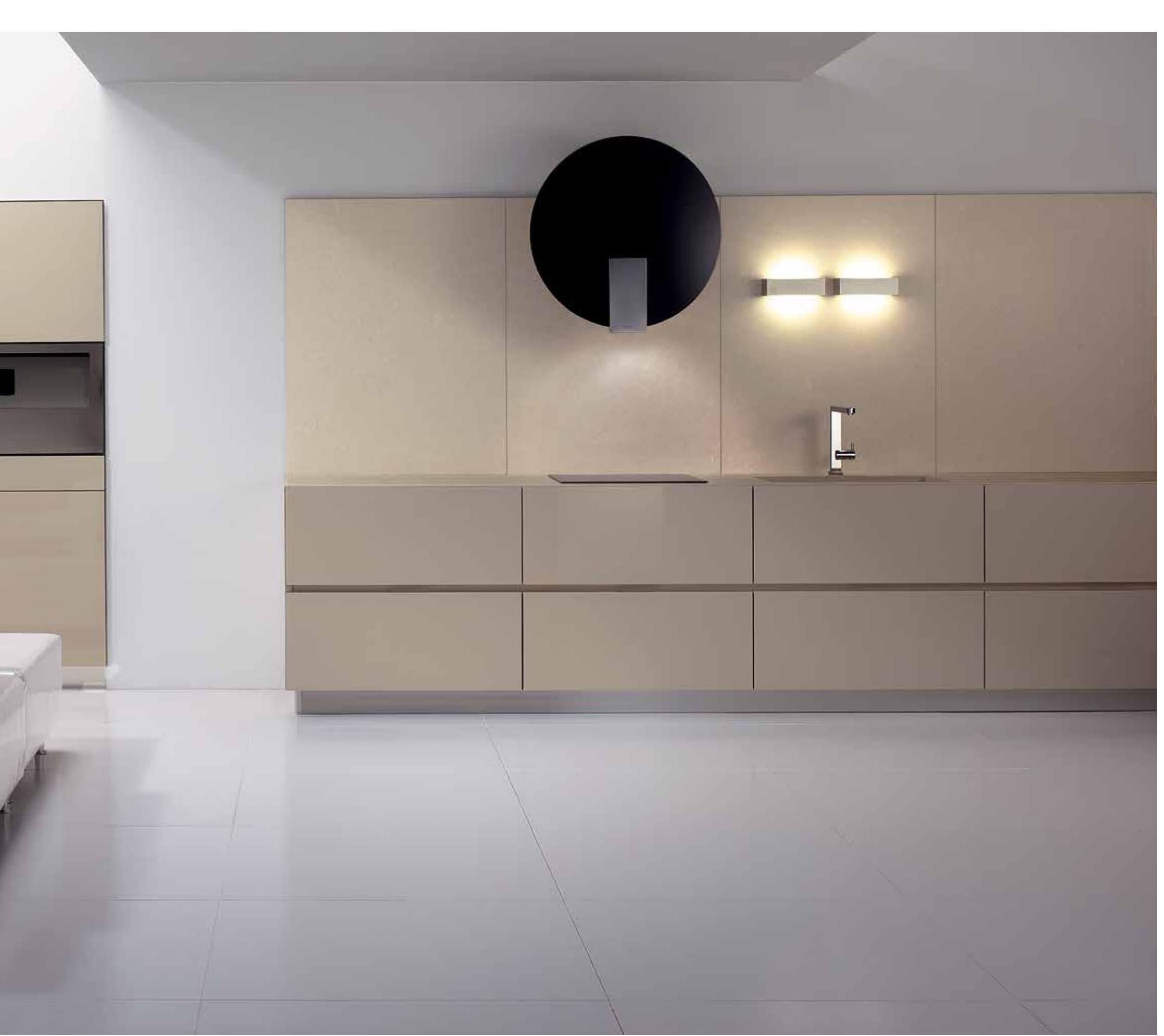
# Murano Corda lucido, piano quarzo Tigris Sand



Nel grande ambiente cucina, il mobile “living” con il piano laccato, si integra creando un angolo di relax nel vivere quotidiano. La Boiserie è in noce canaletto / In the large scene of the kitchen, the “living” composition with its lacquered worktop integrates itself creating a relax corner in everyday life. The Boiserie is in Canaletto walnut / En el gran ambiente cocina el mueble “living” con el plano lacado, se integra creando un rincón de relax para la vida cotidiana. La boiserie es en nogal “canaletto” / Dand la grande scène de la cuisine le meuble “living” avec son plan de travail en lacque, s'intègre pour créer un angle de relax dans la vie quotidienne. La boiserie est en noyer canaletto / Мебели “living” с лакированной столешницей удачно внедряются в сценарий кухни, создавая оазис комфорта в повседневной жизни. Панели буазери исполнены в цвете орех Canaletto.







das Kind ha  
ste es nicht /  
es Kind wo



There is something of a good flavour in the space we live, to learn to taste quietly and deeply / Hay algo de buen sabor en el espacio en que vivimos, de aprender a saborear lentamente y con calma / Dans l' espace ou nous vivons il y a quelque chose du saveur bon, il faut apprendre à le gouter avec calme et jusq'à la fin / В нашем пространстве существует что-то совершенно обворожительного вкуса и это что-то мы должны научиться воспринимать медленно и глубоко.



Design: Fred Allison / Bieibi R&S

## Capri

C'è qualcosa nello spazio che viviamo di un sapore buono, da imparare a gustare con calma e fino in fondo



Rovere taglio sega / Tortora 03



36 opaco / Vani laccati Rosso oriente

La Cucina. Lo spazio dove maggiormente incontriamo i nostri affetti. Un ambiente polifunzionale in cui zone ben distinte scandiscono le fasi di un rito quotidiano: lavare, cuocere, preparare, conservare. Un ampio tavolo per sedersi e mangiare. Capri è accostamento di materiali diversi come il rovere effetto "Taglio sega" e colori "tono su tono" / The kitchen. The space where we mainly meet our affections. A multifunctional enviroment where specifics areas beat the moment of our daily rhythm: wash, cook, prepare, preserve. A wide table to seat and eat. Capri is a combination of different materials like the oak with "Taglio sega" effect and colors tone by tone / La Cocina. El espacio donde casi siempre encontramos nuestros afectos. Un ambiente multifuncional en el cual zonas bien distintas marcan etapas de un ritual diario: lavar, cocinar, preparar, conservar. Una gran mesa para sentarse y comer. Capri es una combinación de diferentes materiales como el efecto del roble "taglio sega" y el color "tono sobre tono" / La cuisine. L'espace où nous rencontrons nos affects. Un milieu polyfonctionnel où les zones bien divisées scandissent les phases d'un ritme quotidien: laver, cuire, préparer, conserver. Un ample table pour s'asseoir et manger. Capri est un accostement de différents matériels comme le chêne effet "taglio sega" et couleurs "ton sur ton" / Кухня - пространство, где мы встречаемся с большинством наших привязанностей. Многофункциональная среда, в которой отдельные зоны отмечают фазы ежедневного быта: стирать, варить, готовить, хранить. Большой стол, чтобы посидеть и поесть. Capri представляет собой сочетание различных материалов, таких как дуб с эффектом "пила" и цвета "тон в тон".



# Capri

## Purezza delle linee e carattere tecnologico

Una configurazione minimalista e professionale “design” exclusivo Biefbi en que l’abertura está enmarcada ottenuta attraverso la purezza delle linee e il carattere por dos nítidas líneas verticales. La madera, agradable al tecnologico di Capri. L’anta di forte spessore è tacto, elegante e refinada en los colores / Une configuration interprète del carattere contemporaneo della cucina, minimaliste et professionnelle obtenue par la pureté des elemento di design esclusivo Biefbi in cui l’apertura lignes et le caractère technologique de Capri. La porte de è disegnata da due nitide linee verticali. Il legno, grande épaisseur est l’interprète du caractère contemporain piacevole al tatto, elegante e raffinato nei colori / A de la cuisine, élément de design exclusif Biefbi dans la quelle minimalist and professional configuration obtained through l’ouverture est dessinée par deux lignes verticales et nettes. the purity of lines and the technologic nature of Capri. The Le bois, agréable au toucher, est élégant et distingué dans huge thickness door is the exponent of the modern kitchen les couleurs / Минималистская и профессиональная character which is a Biefbi exclusive design, where the конфигурация, полученная с помощью чистых линий и opening is designed by two pure vertical lines. The wood технологических характеристик модели Capri. Толщина is pleasing to the touch; elegant and refined in colours / двери - главное выражение современности кухни, а Una configuración minimalista y profesional obtenida a эта модель является эксклюзивным дизайнерским travéz de la pureza de las líneas y del carácter tecnológico элементом Biefbi, в которой вертикальные вырезы de Capri. Las puertas de fuerte espesor interpretan el в торцах фасада служат ручкой. Дерево, приятное carácter contemporaneo de la cocina, elemento de на ощупь, в элегантных и стильных цветах.



Design: Fred Allison / Biefbi R&S

# **Capri** Ebano & Laccato





Una cucina che ottiene il massimo impatto visivo con l'uso sapiente dei materiali e il nitido accostarsi di volumi e contrasti cromatici. Ante basi sono realizzate in massello impiallacciato con pregiato legno di Ebano. Ante di forte spessore su cui viene ricavata la maniglia in verticale. Piano lavoro in Corian® con vasche integrate e cottura ad elementi singoli incassati a filotop. L'armadiatura è in laccato lucido spazzolato. La cappa Star di Elica è un "gioiello" che conferisce all'insieme una luminosa eleganza / A kitchen that achieves the maximum visual impact with innovative use of materials. The combination of depth and contrasts are a pleasure to the eye. The doors of base units are made with solid wood veneered with a high quality Ebony wood. The extra thick doors enable a vertical handle to be inset. Worktop in Corian® with integrated basins and hob with flush mounted single elements. The tall units are in gloss lacquer. The Star hood from Elica is a "jewel" and gives the whole a bright elegance / Una cocina que obtiene el máximo impacto visivo mediante el uso inteligente de los materiales y el acoplamiento de volúmenes y contrastes cromáticos. Las puertas son realizadas en madera maciza enchapada con madera preciosa de Ebano. Puertas de gran espesor en que es recabado el tirador en vertical. El plano de apoyo (encimera) es en Cristalan® con los fregaderos integrados y el area de coccion con las hornillas separadas encajadas al nivel del plano. Los armarios son en material lacado brillo cepillado. La campana Star de Elica es una «joya» que confiere a todo el conjunto una luminosa elegancia / Une cuisine qui obtient le plus grand impact visuel avec l'utilisation sage des matériaux et la netteté des volumes et des contrastes chromatiques. Les portes des éléments bas sont réalisées en bois massif plaqué avec un précieux bois d'Ebène. Portes de grande épaisseur dans lesquelles les poignées viennent se creuser verticalement. Plan de travail en Corian® avec bacs intégrées et plan cuisson à éléments individuels encastrés à fleur. Les colonnes sont en finition laquée brillante brossée. La hotte Star de Elica est un "bijou" qui donne à l'ensemble une élégance lumineuse / Эта кухня достигает максимального визуального воздействия с помощью инновационного использования материалов и удачным совмещением объемов и цветовых контрастов. Двери баз сделаны из массива, покрытым высококачественным шпоном эбенового дерева. Толстые фасады, на которых вырезана вертикальная ручка. Столешница Corian® со встроенной мойкой и плитой из отдельных элементов с установкой вровень со столешницей. Колонны окрашены в черный глянцевый лак. Вытяжка Star ELICA - это украшение, придающее кухни яркую элегантность.





## Capri Ebano Lucido

Capri si veste di una nuova luce nella versione Ebano laccato lucido poliestere. Piani in Silestone Negro Anubis a forte spessore con lavorazione "a mattoncino" e acciaio sp. cm. 2 con laterali rialzati da cm. 6 / Capri dress it self of a new finish, now into the gloss polyester Ebony lacquered version, it has got more and more sharpe and elegance. Silestone Negro Anubis worktop surfaces with huge thickness and "brick" workmanship and stainless steel th.2 cm with higher lateral upstand of 6 cm. / Capri se viste de una nueva luz en la versión Ebano lacado brillo poliester. Planos en Silestone Negro Anubis a fuerte espesor con elaboración "ladrillo" y acero esp. cm. 2 con laterales realizados de cm. 6 / Capri s'habille d'une nouvelle lumière, dans la version Ebane lacqué brillant polyestere. Plan de travail en Silestone Negro Anubis grande épaisseur avec traitement "briqué" et acier ep.2 cm. avec côtés laterals relevé de ép.6 cm / В отделке эбано с блестящим покрытием, Capri приобретает новый яркий штрих. Толстые столешницы из искусственного камня Silestone Negro Anubis с поверхностью похожую на плитку и из нержавеющей стали толщиной 2 см с высокими толстыми боковинами.

**La purezza delle superfici in vetro inserito tramite incollaggio nel telaio d'alluminio, un binomio funzionale di forte impatto visivo /** The purity of the glass surfaces inserted by gluing into the aluminium frame, a binomial function with a strong visual impact / La pureza de las superficies de vidrio insertado en el marco de aluminio, una combinación con un fuerte impacto visual / La pureté des surfaces de verre insérée par collage dans le cadre en aluminium, un binôme fonctionnelle de fort impact visuel / Чистота стекла склеенного в алюминиевую раму - это привлекательная и, в то же время, функциональная комбинация.



# Roma

Una bellezza  
senza tempo  
La purezza  
delle superfici  
in vetro

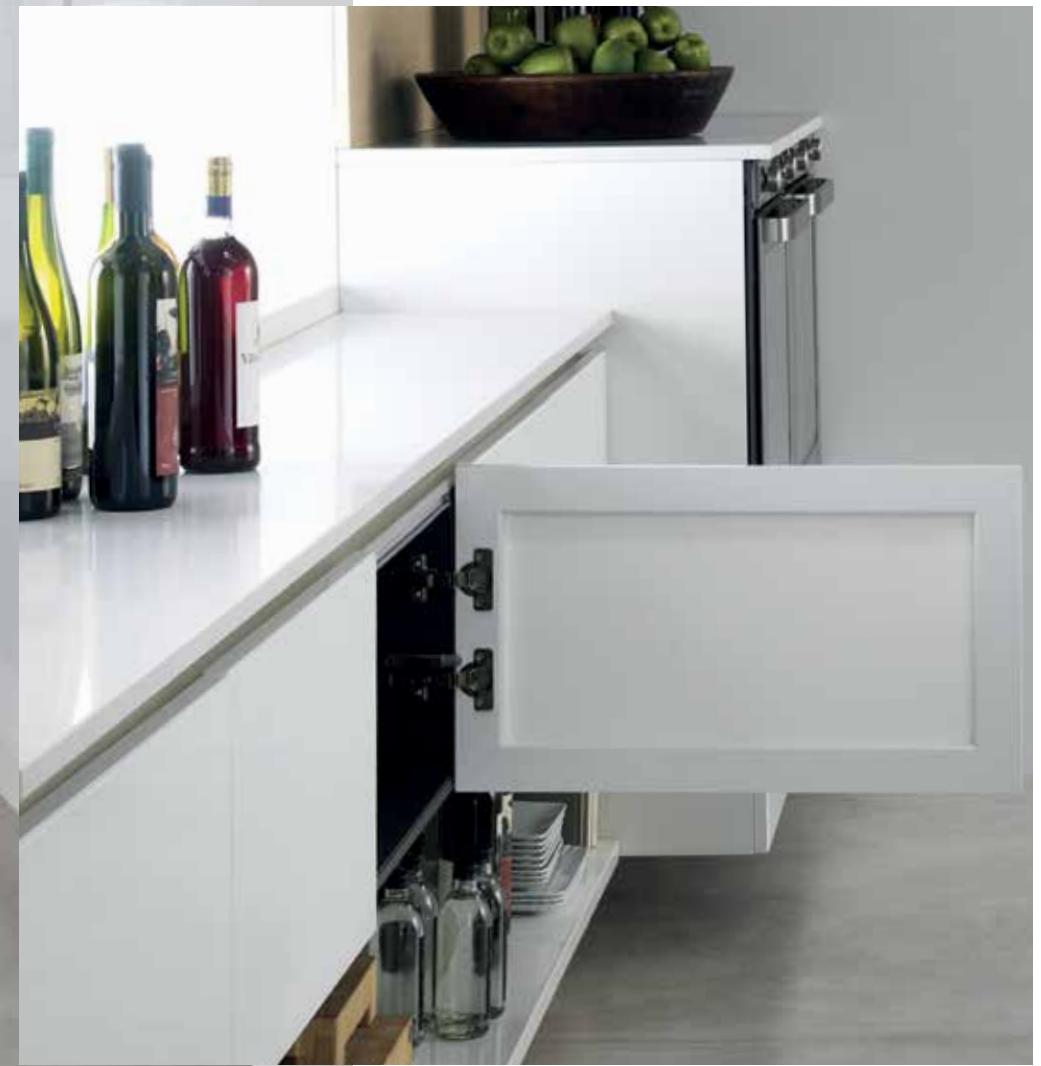
**Roma, a timeless beauty, the purity of the glass surface** / Roma, una belleza sin tiempo, la pureza de las superficies de vidrio / Roma, une beauté intemporelle, la pureté de surfaces de verre / Roma - непреходящая красота, чистота стеклянных поверхностей.



Design: Fred Allison



Innovazioni  
tecniche e  
idee di design  
per lo spazio  
cucina



**Technical innovation and design ideas for the kitchen area / Innovaciones tecnológicas y ideas de diseño para el espacio cocina / Innovation technique et idées de design pour les espaces cuisine / Технологические новинки и дизайнерские идеи для кухонного пространства.**

Pregio estetico  
funzionalità  
ergonomica





## Timo

Nuove linee curve nell'isola centrale di TIMO EVOLUTION interpretata con l'esclusivo ELEMENTO BOAT, un volto nuovo alla cucina e allo spazio circostante che aggiunge, al sicuro impatto estetico, funzionalità ergonomica / New curved lines into the central TIMO EVOLUTION island Interpreted with the exclusive BOAT ELEMENT unit, a new face to the kitchen and the circustant environment that add a sure aesthetic impact to the ergonomic functionality / Nuevas líneas curvas en la isla central de TIMO EVOLUTION interpretada con el exclusivo ELEMENTO BOAT, una imagen nueva a la cocina y al espacio que la rodea, al seguro impacto estético, funcionalidad ergonómica / Nouvelles lignes curbes dans l'ilôt central de la TIMO EVOLUTION Interprétée avec les exclusifs éléments BOAT, une face nouvelle à la cuisine et à l'espace au tour qui donne un impact estétique à la fonctionalité ergonomique / Новые изогнутые линии на острове в мод. Timo Evolution и эксклюзивный элемент Boat - это оригинальное лицо кухни и всего окружающего пространства, которое, к его непревзойденному эстетическому виду добавляет эргономичную функцию.

Design: Bieffi R&S - Marco Quiet



**Timo**  
Laccato Bianco Lucido



cido & Rovere Moro

# Timo

## Noce Canaletto

Ante Noce Canaletto sp.20 mm: il sapore di un ambiente tecnologico in chiave contemporanea. Il piano di lavoro è in quarzo Nero Naron / Doors in Canaletto walnut 20 mm th: the taste of a technological living space in a contemporary reading. The worktop is in Naron Black quartz / Puertas nogal canaletto esp. 20 mm: el sabor de un ambiente tecnologico en version contemporanea. El plano de trabajo es en cuarzo Negro Naron / Portes en noyer canaletto ep. 20 mm: le gout d'un espace technologique revu en clef contemporaine. Le plai de travail est en quarts Noire Naron / Фасады в отделке ореха Каналетто толщиной 20 мм придают современному пространству технологический оттенок. Столешница изготовлена из черного кварца Naron.





# Timo

## Rovere Bianco

L'estensione in profondità del piano di lavoro, offre un utile sporgenza per la zona breakfast e crea un punto d'incontro tra funzioni diverse dello stesso ambiente.

**Piano in quarzo spessore cm. 3** / The extension in depth of the worktop, combines the breakfast area and create the meeting point between different functions of the kitchen, be it socialising, relaxing or working. Worktop in quartz 3 cm thick / La extensión en profundidad del plano de trabajo, ofrece un útil espacio en la zona breakfast y crea un punto de encuentro entre diversas funciones del mismo ambiente. Encimera en cuarzo espesor cm. 3 / L'extension en profondeur du plan de travail permet de créer une zone de petit-déjeuner, point de rencontre entre différentes fonctions dans le même espace / Нависание столешницы служит барной стойкой для завтрака, сочетая в себе различные функции одного и того же пространства. Кварцевая столешница толщиной 3 см.







# Elba System



Design: Fred Allison



**Lasciare spazio a nuove configurazioni all'insegna della libertà compositiva, soluzioni flessibili e aperte. Elba System consente di personalizzare l'ambiente cucina con innumerevoli soluzioni, dalle scelte volumetriche, alla vasta gamma di colori e finiture / Leaving the space to free configuration, with flexible and open solutions giving composite freedom. Elba System gives you the opportunity to customize the kitchen environment with lots of solutions, from the volumetric choises to the wide range of colours and finishes / Dejar espacio a nuevas composiciones con la libertad de crear soluciones flexibles y abiertas. Elba System permite personalizar el hambiente cocina con innumerables soluciones, de las posibilidades volumétricas, a la variada gama de colores y acabados / Laisser de l'espace à des nouvelles configurations, à l'insegne de la liberté compositive avec des solutions flexibles et ouvertes. Elba System permet de personnaliser l'espace cuisine avec innombrables solutions, des choix de volume jusqu'à la vaste gamme de couleures et finitions / Новые конфигурации под знаком свободы в решениях и компоновки. Elba System дает возможность индивидуализировать кухню с помощью большого количества вариантов, начиная с размеров до широкого выбора цветов и отделок. Свобода в создании гостиных комнат с помощью открытых крашеных элементов, заниженных баз и цветовых акцентов, наряду с широкой рабочей поверхностью.**

# ElbaSystem

Il rigore minimalista e il decoro, il bianco e il nero, un suggestivo gioco di contrasti. Ante in laminato HPL con bordo ABS lucido. Tavolo Zeus in laccato bianco o nero / The rigor and minimalist decor, white and black, a fascinating interplay of contrasts. Doors in HPL laminate with ABS edge polished. Zeus table in lacquered white or black / El rigor minimalista, el blanco y el negro, un sugestivo juego de contrastes. Puertas en laminado HPL con cantos ABS brillo. Mesa Zeus en lacado blanco y negro / La rigueur minimaliste, le blanc et le noir, dans fascinant jeu de contrastes. Portes en stratifié HPL avec bord ABS brillant. Table Zeus laqué blanc ou noir / Минималистская строгость и декор, белый и черный цвет, взаимодействие контрастов. Фасады из ламината HPL, с глянцевой кромкой ABS. Стол Zeus в белом или черном лаке.







Sorprendenti emozioni  
Carattere dinamico

# ElbaSystem



La grande isola centrale ad angolo e la boiserie nella versione laminato Ulivo in finitura lucida. Vetro laccato nei pensili e nella cappa. Laminato opaco negli armadi / *The large central island at the corner and boiserie as Olive wood in laminate finish. Lacquered glass in the wall units and in the hood. Matt finish laminate in tall units / La gran isla central a ángulo y la boiserie en la versión laminado Ulivo en acabado brillo. Cristal lacado en los colgantes y en la campana. Laminado mate en los armarios / La grande île centrale angulaire et la boiserie dans la finition stratifié Olivier brillant. Verre lacqué pour les éléments hauts et la hotte. Stratifié mat pour les colonnes / Большой центральный остров и панели буазери - в ламинате Ulivo с глянцевым покрытием. Крашеное стекло на навесных шкафах и вытяжке. Матовый ламинат на колоннах.*



# ElbaSystem



**Libertà di creare spazi soggiorno con elementi a giorno laccati, piani ribassati e accenti cromatici, insieme ad ampie zone lavoro / Freedom to create living spaces with open lacquered elements, lower worktops, cromatic accents, together with wide working surfaces / Libertad de crear espacios living con elementos decorativos abiertos lacados, planos rebajados y acentos cromáticos, junto a amplias zonas de trabajo / Liberté de créer des espaces living avec des éléments ouverts laqués, plan de travail baissés, accents cromatiques, avec des amples surfaces de travail / Свобода в создании гостиных комнат с помощью открытых крашеных элементов, заниженных баз и цветовых акцентов, наряду с широкой рабочей поверхностью.**

Design: Fred Allison



# Milano



Innumerevoli sono gli elementi distintivi di Milano. L'eleganza di questa creazione è evidenziata dai mille dettagli e dal sapore che ne scaturisce / Many are the distinctive elements of Milano. The elegance of this creation is remarked from the thousand details and from the flavour taht release / Muchos son los elementos distintivos de Milano. La elegancia de esta creación es evidenciada por los mil detalles y por el ambiente que se crea / Nombreux sont les éléments distinctifs de Milano. L'élegance de cette creation est mise en évidence par mille détails et de la saveur qui en ressort / Отличительные характеристики Milano бесчисленны. Элегантность этой модели подчёркнута множеством теплых и волнующих деталей.







**L'identità di Diamante è espressa attraverso la libertà di coniugare sensazioni antiche con elementi di modernità, il fascino dello stile classico con la sobrietà di forme e proporzioni tipiche del nostro tempo. La bugna a rilievo, in cui è ricavata la presa per l'apertura, emerge da un telaio in rovere massello con la possibilità di molteplici tonalità di colore. Gli elementi decorativi contribuiscono a creare pezzi unici d'arredamento, attuali e poco permeabili alle mode passeggiere. Nelle colonne estraibili da 15 cm. di basi, pensili e armadi, la finitura pelle Leguan Nero (disponibile anche in Bianco e Oro) / The identity of Diamante is expressed by the freedom to mix antique sensations with modern elements, fashion of classic style and sobriety of forms and proportion, typical of our times. The door clew where is set the handless door opening, comes from a real wood oak frame with different**

wooden colours. Decorative elements all around create unique furniture elements, actual and not permeable to the transient style / La identidad de Diamante se expresa a través de la libertad para combinar sensaciones antiguas con elementos modernos, el encanto de un estilo clásico con la simplicidad de las formas y las proporciones típicas de nuestro tiempo. El panel central en relieve, permite obtener la apertura, y emerge de un marco de roble macizo con la posibilidad de diferentes tonalidades de colores. Elementos decorativos ayudan a crear piezas únicas de mobiliario, actuales, poco permeables a las modas pasajeras / L'identité du model Diamante est exprimée par la liberté de combiner des sensations anciennes avec des éléments de modernité, le charme du style classique avec la sobrieté de formes et de proportions tipiques des nos temps. La prise de main relevé pour l'ouverture sorte d'un

cadre en bois massif en different ton de couleur. Les éléments decoratives, tout au tour, contribuent à la création de meubles uniques actuelles et peu perméable aux modes transitoires / Эксклюзивность модели Диамант выражается в решении соединить в одно оттенки античности с современными элементами, очарование классического стиля со строгостью форм и пропорций нашего времени. Рельефная филёнка, за счёт которой создана ручка, вмещена в рамку из дуба. Этот фасад возможно окрасить в разные цветовые оттенки, а декоративные элементы способствуют созданию уникальной мебельной композиции и в то же время, не допускающей тенденций преходящей моды. На фасад выкатных декоративных колон шириной 15 см для баз, навесных шкафов и пеналов, можно вставить черную кожу Leguan, а также белую или золотистую.



## Diamante

Sensazioni antiche  
fascino del nostro tempo







## Diamante

Un progetto fortemente caratterizzato dal disegno dell'anta

Diamante, a project strongly characterized by the design of the wing / Diamante, un proyecto fuertemente caracterizado por el diseño del ala / Diamante, un projet fortement caractérisé par la conception de l'aile / Diamante, проект сильно характеризуется дизайном крыла.



Avorio 011, Rhin Silestone bordo a cornice



**Variante in laccato Avorio 011 con cappa acciaio da cm. 180, piano lavoro in Rhin Silestone con lavorazione bordo cornice / Version in lacquered ivory 011 with 180 cm steel hood, worktop in Rhin Silestone with side frame manufacturing / Variante en lacado Marfil 011 con campana en acero de 180cm. Plan de travail en Rhin Silestone con lavoración en el borde de la cornisa / Variant en ivoire laqué 011 avec 180 cm hotte en acier et une plan de travail avec le traitement a bourde cadre / Вариант в цвете Аворио 011 с вытяжкой из нержавеющей стали шириной 180 см и столешницей в кварце Rhin Silestone с торцом, по форме напоминающим карниз.**



Design: Fred Allison / Biebfi R&S

# Diamante

## Classico contemporaneo



Nella versione Rosso Oriente 026 con piani in acciaio inox, un'interpretazione di Diamante che evidenzia la forza di dettagli tecnologici e di modernità / The "Rosso Oriente" 026 version with stainless steel worktop, a Diamante interpretation which points out the strong of the technological and contemporary details / En la versión Rojo Oriente 026 con planos en acero inox, una interpretación de Diamante que resalta la fuerza de los detalles tecnológicos y de modernidad / La version Rosso Oriente 026 avec plan en acier inoxydable, un'interprétation de Diamante qui met en évidence la force de détail technologiques et moderne / Вариант в цвете Rosso Oriente 026 со столешницей из нержавеющей стали – это интерпретация Diamante, подчеркивающая совокупность технологических деталей и модернизма.





# LACCATI STANDARD

STANDARD LACQUERED / LACADOS ESTANDARS / LAQUÉS STANDARD / СТАНДАРТНЫЕ ЦВЕТА ОКРАСКИ



## LACCATI METALLICO

METALLIC LACQUERED / LACADO METÁLICO / LAQUÉS MÉTALLIQUE / МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ ЛАК

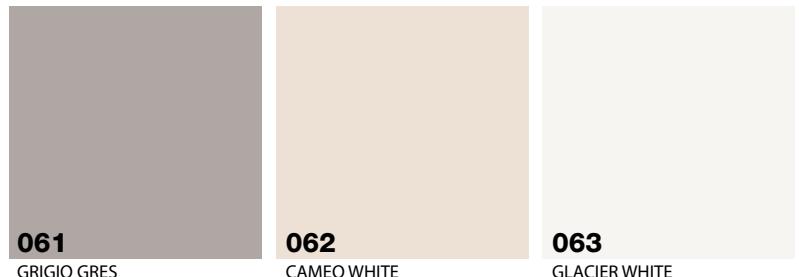
	MIAMI
	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO
	ELBA SYSTEM
	MILANO
	DIAMANTE



## LACCATO SOLID SURFACES ULTRA MATT / SOLID SURFACES ULTRA MATT LACQUERED

LACADO SUPERFICIE SÓLIDA ULTRA MATE / SURFACES SOLIDES LAQUÉES MAT ULTRA / ОКРАСКА УЛЬТРА МАТОВАЯ SOLID SURFACES

NEW



## ANTE ECOCEMENTO PORTLAND

PORTLAND CONCRETE DOORS / PUERTAS DE CEMENTO PORTLAND / PORTES DE CIMENT PORTLAND / ФАСАДЫ ИЗ ЦЕМЕНТА PORTLAND

TRATTAMENTO SUPERFICIE:  
•TEX (LISCIO)  
•MAT (MATERICO)

	MIAMI
	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO
	ELBA SYSTEM
	MILANO
	DIAMANTE

SURFACE TREATMENT:  
•TEX (SMOOTH)  
•MAT (ROUGH)

TRATAMIENTO SUPERFICIAL:  
•TEX (LISO)  
•MAT (MATERICO)

TRAITEMENT DE SURFACE:  
•TEX (LISSE)  
•MAT (BRUT)

ОБРАБОТКА ПОВЕРХНОСТИ:  
•TEX (ГЛАДКАЯ)  
•MAT (ШЕРОХОВАТАЯ)



Realizzato con intonaco rasante fibro monocomponente ottenuto con leganti idraulici ed inertii quarziferi attentamente selezionati. Superficie impermeabile e antimacchia. Utilizzabile per vari tipi di ante, piani di lavoro, top. / Made with fibrous monocomponent skim coat plaster obtained with hydraulic binders and carefully selected quartz aggregates. Waterproofed surface, invulnerable to stains. Suitable for various types of doors, worktops, tops / Hecha con yeso fibroso monocomponente capa obtenida con ligantes hidráulicos y superficie de cuarzo aggregates. resistente a los líquidos, invulnerable a las manchas. Convenientemente seleccionados. Surface résistant à l'eau, invulnérable aux taches et hydrofuge. Peut être utilisé pour différents types de portes et plans de travail / Изготовлен из волокнистой монокомпонентной штукатурки, полученной из гидравлических связующих веществ и тщательно отобранных кварцевых агрегатов. Непроницаемая поверхность, неуязвимая к пятнам. Используется для фасадов, столешниц, рабочих поверхностей.

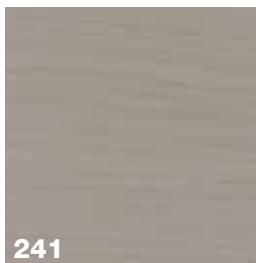
# IMPIALLACCIATI OPACO-POLIESTERE LUCIDO / MATT - GLOSS VENEERED POLYESTER / ENCHAPADOS MATE - POLIÉSTER BRILLO

PLAQUÉES-POLYESTER MAT - BRILLANT / ШПОНИРОВА ННЫЕ ФА САДЫ- ОТ ДЕЛКИ МАТОВЫ Е-ГЛЯ НЦЕВЫЕ



**206**

Rovere naturale  
Natural oak  
Roble natural  
Chêne naturel  
Натуральный дуб



**241**

Rovere Cenere  
Ash oak  
Roble ceniza  
Chêne cendre  
Пепельный дуб



**242**

Rovere Carruba  
Carob oak  
Roble Algarrobo  
Chêne caroube  
Дуб Carruba



**243**

Rovere Visone  
Oak mink  
Roble Vison  
Chêne Vison  
Дуб Visone

## ANTE IMP. ROVERE:

### - TINTO OPACO - POLIESTERE LUCIDO

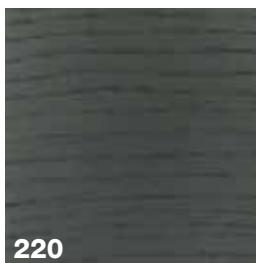
MATT PAINTED VENEER OAK DOORS GLOSS -  
POLYESTER/ PUERTA ENCHAPADA ROBLE PINTADO  
MATE - POLIÉSTER BRILLO / PORTES EN CHÈNE  
PLAQUÉES MAT PEINT - POLYESTER BRILLANT /  
ФАСАДЫ ШПОНИРОВАННЫЕ В КРАШЕННОМ ДУБЕ В  
МАТОВОМ/ГЛЯНЦЕВОМ ИСПОЛНЕНИИ

MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
ELBA SYSTEM
MILANO
DIAMANTE



**208**

Rovere wengè  
Wengè oak  
Roble wengé  
Chêne wengé  
Дуб венге



**220**

Rovere grigio  
Grey oak  
Roble gris  
Chêne gris  
Серый дуб



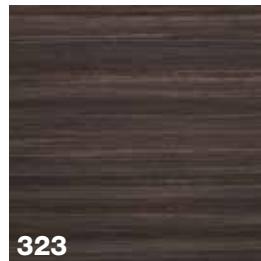
**212**

Rovere tabacco  
Tobacco oak  
Roble tabaco  
Chêne tabac  
Табачный дуб



**215**

Rovere prugna  
Plum oak  
Roble ciruela  
Chêne prune  
Дуб слива



**323**

Palissandro India  
India Rosewood  
Palisandro India  
Palissandre India  
Индийский палисандр



**320**

Palissandro rigato  
Striped rosewood  
Palisandro rayado  
Palissandre rayé  
Полосатый палисандр



**364**

Ebano nero  
Black ebony  
Ébano negro  
Ebène noir  
Черное эбеновое дерево



**336**

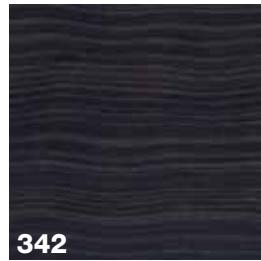
Noce canaletto rigato  
Striped Canaletto walnut  
Nogal canaletto rayado  
Noyer canaletto rayé  
Орех каналетто полосатый

## ANTE IMPIALLACCiate PRECOMPOSTO:

### - TINTO OPACO - POLIESTERE LUCIDO

VENEERED PRECOMPOSED WOOD DOORS  
MATT - GLOSS POLYESTER  
PUERTAS ENCHAPADAS MADERA  
PRECOMPUETA MATE - POLIÉSTER  
PORTES PLAQUÉES BOIS PRÉCOMPOSÉ MAT -  
POLYESTER BRILLANT  
ФАСАДЫ В МОДИФИЦИРОВАННОМ ШПОНЕ  
ОТДЕЛКИ МАТОВЫЕ-ГЛЯНЦЕВЫЕ

MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
ELBA SYSTEM
MILANO
DIAMANTE



**342**

Ebano mosso  
Waved ebony  
Ebano rojo  
Ebène ondulé  
Эбеновое дерево волнистое



**328**

Palissandro mezza fiamma  
Semi-Flamed rosewood  
Palisandro semi-flameado  
Palissandre semi-flammé  
Палисандр "mezza fiamma"



**301**

Teak Capri  
Teak Capri  
Teca Capri  
Teak capri  
Тик Капри



**302**

Ebano Capri  
Ebony Capri  
Ebano Capri  
Ebène Capri  
Эбеновое дерево Капри

# IMPIALLACCIATI SPECIALI OPACO-POLIESTERE LUCIDO / SPECIALS MATT - GLOSS VENEERED POLYESTER DOORS / PUERTA RECHAPADA

ESPECIAL POLÍESTER MATE - BRILLO / PORTES PLAQUÉES SPÉCIALES-POLYESTER MAT - BRILLANT / ШПОНИРОВАННЫЕ ФАСАДЫ SPECIAL- ОТДЕЛКИ МАТОВЫЕ-ГЛЯНЦЕВЫЕ

	MIAMI
	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO
	ELBA SYSTEM
	MILANO
	DIAMANTE

## ANTE IMPIALLACCiate

VENNEERED DOORS / PUERTAS  
ENCHAPADAS / PORTES PLAQUÉES/  
ШПОНИРОВАННЫЕ ФАСАДЫ

NEW



	MIAMI
	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO
	ELBA SYSTEM
	MILANO
	DIAMANTE

## ANTE IMP. ROVERE NODATO

VENNEERED OAK KNOTTED DOORS / PUERTA  
ENCHAPADA ROBLE CON NODOS / PORTES  
EN PLAQUÉES CHÈNE NOUÉS/ФАСАДЫ В  
УЗЛОВАТОМ ДУБЕ



	MIAMI
	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO
	ELBA SYSTEM
	MILANO
	DIAMANTE

## ANTE IMP. ROVERE "TAGLIO

SEGA" / VENNEERED OAK DOORS "TAGLIO  
"SEGA" / PUERTA ENCHAPADA ROBLE "TAGLIO  
SEGA" / PORTES EN CHÈNE PLAQUÉES  
"TAGLIO SEGA" / ФАСАДЫ В ШПОНЕ ДУБА С  
ЭФФЕКТОМ "ПИЛЫ"



# ANTE LAMINATO BASIC SP. 22 MM / LAMINATED BASIC DOORS 22 MM THICK

PUERTAS LAMINADO BASIC 22 MM PORTES STRATIFIÉES BASIC 22 MM ÉPAIS / ФАСАДЫ ИЗ ЛАМИНАТА BASIC ТОЛЩИНОЙ 22 ММ

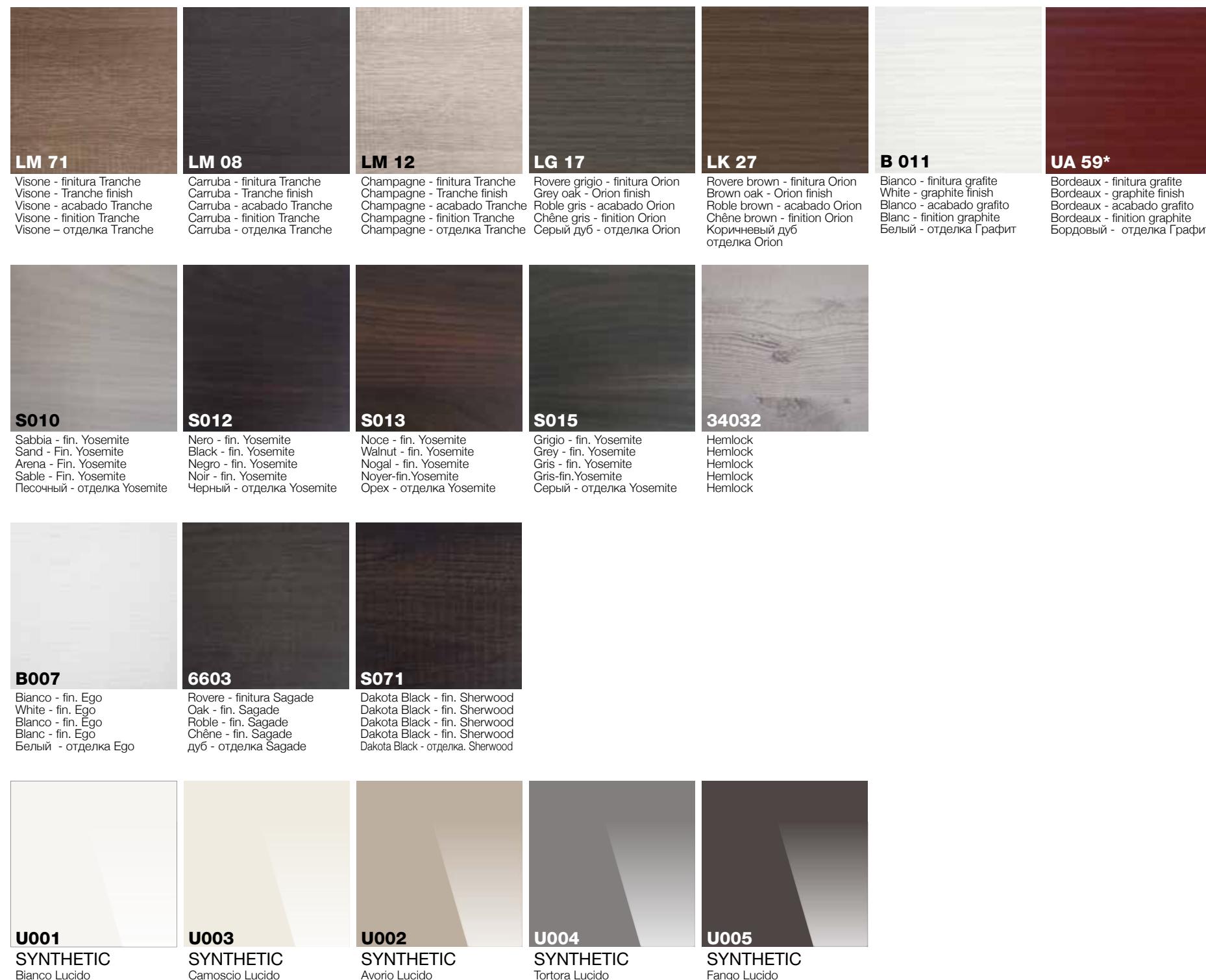
**Pannello in fibre di legno rivestito con fogli di resina melammina**

**termostrutturata in varie finiture. Bordato 4 lati con bordo ABS 10/10 in tinta** / Fiber wood panel coated with thermo structured melamine resin sheets in various finishes. edged all 4 sides with ABS edge 10/10 same finish.

Panel de fibras de madera cubierto con hojas de resina melamina termo estructurados en varios acabados. Con cantes 4 lados ABS 10/10 en mismo acabado / Panneau de fibres de bois recouvert de feuilles de résine mélamine thermo-structurés en différentes finitions. Bordé les 4 côtés avec ABS bord 10/10 correspondant / Панель из древесных волокон, облицованная листами из термоструктурированных меламиновых смол в различных отделках.

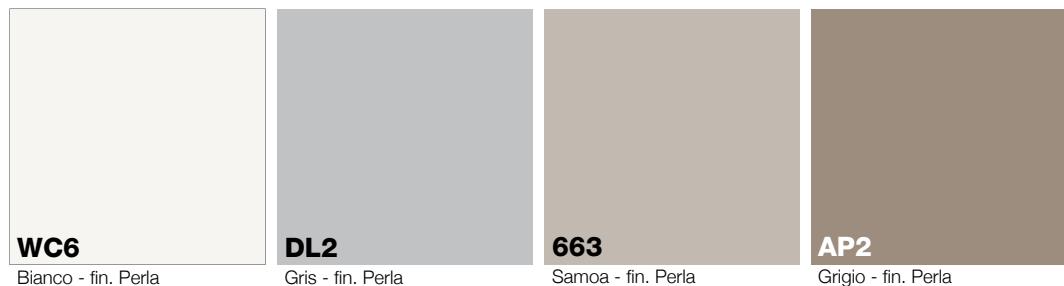
Кромка ABS 10/10 в цвет фасада на 4 торцах.  
Кромка ABS 10/10 в цвет фасада на 4 торцах.

MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
<b>ELBA SYSTEM</b>
MILANO
DIAMANTE



## ANTE LAMINATO BASIC SP. 20 MM - BORDO LASER / LASER EDGE LAMINATED BASIC DOORS 20 MM THICK / PUERTAS LAMINADO CANTO LASER BASIC 20 MM / PORTES STRATIFIÉES BASIC CHANT LASER 20 MM ÉPAIS / ФАСАДЫ ИЗ ЛАМИНАТА BASIC ТОЛЩИНОЙ 20 ММ С ЛАЗЕРНОЙ КРОМКОЙ

**Pannello in fibre di legno rivestito con fogli di resina melamminica termostrutturata in varie finiture. Bordato 4 lati bordo laser in tinta** / Fiber wood panel coated with thermo structured melamine resin sheets in various finishes. edged all 4 sides with laser edge 10/10 same finish / Panel de fibras de madera cubierto con hojas de resina melamina termo estructurados en varios acabados. Con cintos 4 lados laser en mismo acabado / Panneau de fibres de bois recouvert de feuilles de résine mélamine thermo-structurés en différentes finitions. Bordé les 4 côtés avec laser bord correspondant / Панель из древесных волокон, облицованная листами из термоструктурированных меламиновых смол в различных отделках. Кромка laser в цвет фасада на 4 торцах.



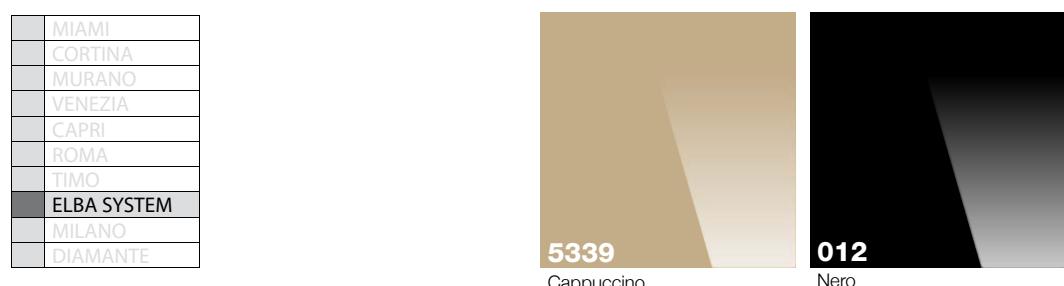
	MIAMI
	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO
	<b>ELBA SYSTEM</b>
	MILANO
	DIAMANTE

## ANTE ACRILICO LUCIDO SP. 20 / GLOSS ACRYLIC DOORS 20 MM THICK / PUERTAS ACRÍLICAS BRILLO 20 MM/ PORTES ACRYLIQUE BRILLANT 20 MM ÉPAIS / ФАСАДЫ ИЗ ГЛЯНЦЕВОГО АКРИЛА ТОЛЩИНОЙ 20 ММ

**Pannello in fibre di legno rivestito 1 lato con lastra di acrilico lucido sp. 1,4 mm. Bordato 4 lati con bordo ABS 10/10 in tinta** / Fiber wood panel 1 side coated with acrylic sheet 1,4 mm. Edged all 4 sides 10/10 with same finish / Panel de fibras de madera cubierto con 1 hoja de acrílico espesor 1,4mm. Con cintos 4 lados ABS 10/10 mismo en acabado/ Panneau en fibre de bois avec 1 côté recouvert d'une feuille acrylique 1,4mm. Bordée 4 côtés 10/10 avec la même finition/ Панель из древесных волокон, покрытая с 1 стороны акриловым глянцевым листом толщ.1,4 мм - кромка ABS 10/10 в цвет фасада на 4 торцах.



	MIAMI
	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO
	<b>ELBA SYSTEM</b>
	MILANO
	DIAMANTE



## LAMINATI HPL BORDO LASER FINITURA OPACA E LUCIDA SP. 20 MM

MATT-GLOSS HPL LASER LAMINATE 20 MM THICK / LAMINADO LASER HPL MATE-BRILLO ES. 20 MM / HPL STRATIFIÉ LASER MAT-BRILLANT 20 MM ÉP. / ФАСАДЫ ИЗ ЛАМИНАТА HPL, ЛАЗЕРНАЯ КРОМКА В МАТОВОЙ/ГЛЯНЦЕВОЙ ОТДЕЛКЕ, ТОЛЩ.20ММ.



**0001**

Bianco  
White  
Blanco  
Blanc  
Белый



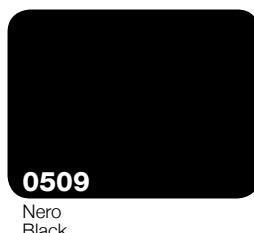
**0527**

Grigio Argento  
Silver Grey  
Gris Plata  
Gris Argent  
Серебристо-Серый



**0234**

Graffite  
Graphite  
Grafito  
Graphite  
Графит



**0509**

Nero  
Black  
Negro  
Noir  
Черный

MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
<b>ELBA SYSTEM</b>
MILANO
DIAMANTE

## LAMINATI HPL BORDO LASER MATERICI SP. 20 MM BORDO / ROUGH LASER LAMINATE 20 MM THICK /

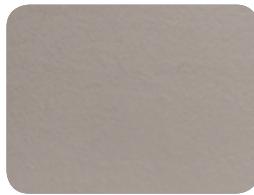
LAMINADO LASER MATERICO ES. 20 MM / STRATIFIÉ LASER BRUT 20 MM ÉP. / ФАСАДЫ ИЗ ШЕРОХОВАТОГО ЛАМИНАТА, ЛАЗЕРНАЯ КРОМКА, ТОЛЩ.20 ММ



**0751**



**1366**



**1027**



**1023**



**1398**



**5551**



**5555**



**5558**

MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
<b>ELBA SYSTEM</b>
MILANO
DIAMANTE

**LAMINATI HPL FINITURA OPACA E LUCIDA SP. 20 MM** / MATT-GLOSS HPL LAMINATE 20 MM THICK / LAMINADO HPL MATE-BRILLO ES. 20 MM / HPL STRATIFIÉ MAT-BRILLANT 20 MM ÉP. / ЛАМИНАТ HPL - ОДЕЛКИ МАТОВЫЕ/ГЛЯНЦЕВЫЕ, ТОЛЩ.20 ММ

MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
<b>ELBA SYSTEM</b>
MILANO
DIAMANTE



MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
<b>ELBA SYSTEM</b>
MILANO
DIAMANTE

**Pannello in fibre di legno piacciato 2 lati in laminato HPL. Bordato 4 lati con bordo ABS 10/10 in tinta sp. 1 mm.** / Fiber wood panel coated with thermo structured melamine resin sheets in various finishes. Edged all 4 sides with ABS edge 10/10 matching. / Panel de fibras de madera cubierto con hojas de resina melamina termo-estructurados en varios acabados. Filo de los 4 lados con borde ABS 10/10 coincidente. / Panneau de fibres de bois recouvert de feuilles de résine mélamine thermo-structurés en différentes finitions. Bordé les 4 côtés avec ABS bord 10/10 correspondant / Панель из древесных волокон, облицованная с 2x сторон ламинатом HPL с 4 кромками ABS в цвет фасада или в матовом алюминии

# LAMINATO HPL LEGNO SP. 20 MM / WOOD HPL LAMINATE 20 MM THICK / LAMINADO HPL MADERA 20 MM

STRATIFIÉ HPL BOIS 20 MM ÉPAIS / ЛАМИНАТ HPL В ОТДЕЛКАХ «ПОД ДЕРЕВО» 20 ММ



**4511**

Rovere grigio Alevè  
Grey Oak Alevè  
Roble gris alevé  
Chêne Gris Alevé  
Дуб серый Alevé



**4515**

Bianco Chic Alevè  
Chich White Alevè  
Blanco Chic alevé  
Chêne Blanc Alevé  
Белый Chic Alevé



**4517**

Rovere Carbone Alevè  
Coal Oak Alevè  
Roble Carbon Alevé  
Chêne Charbon Alevé  
Дуб Карбон Alevé



**4536**

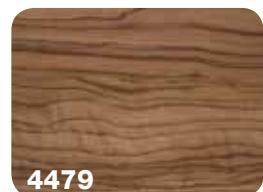
Rovere Wengè Gold Alevè  
Gold Wengè Oak Alevè  
Roble Wengè Gold  
Chêne Wengè Or Alevé  
Дуб Венге Gold Alevé



**4516**

Rovere Asburgo Alevè  
Habsburg Oak Alevè  
Roble Asburgo Alevé  
Chêne Habsburg Alevé  
Дуб Асбурго Alevé

NEW



**4479**

Ulivo taggia - fin. Lucido  
Olive wood gloss finish  
Оливковое дерево - отделка  
глянцевая



**4538**

Olmo bianco Alevè  
White elm Alevè  
Olmo blanco Alevé  
Orme blanc Alevé  
Белый вяз Alevé



**4539**

Olmo mercurio Alevè  
Mercury elm Alevè  
Olmo mercurio Alevé  
Orme mercure Alevé  
Вяз меркурио Alevé



**4533**

Rovere Segato Alevé  
Rovere Segato Alevé  
Rovere Segato Alevé  
Rovere Segato Alevé  
Дуб с эффектом «пилы» Alevé

MIAMI
CORTINA
MURANO
VENEZIA
CAPRI
ROMA
TIMO
<b>ELBA SYSTEM</b>
MILANO
DIAMANTE



**4402**

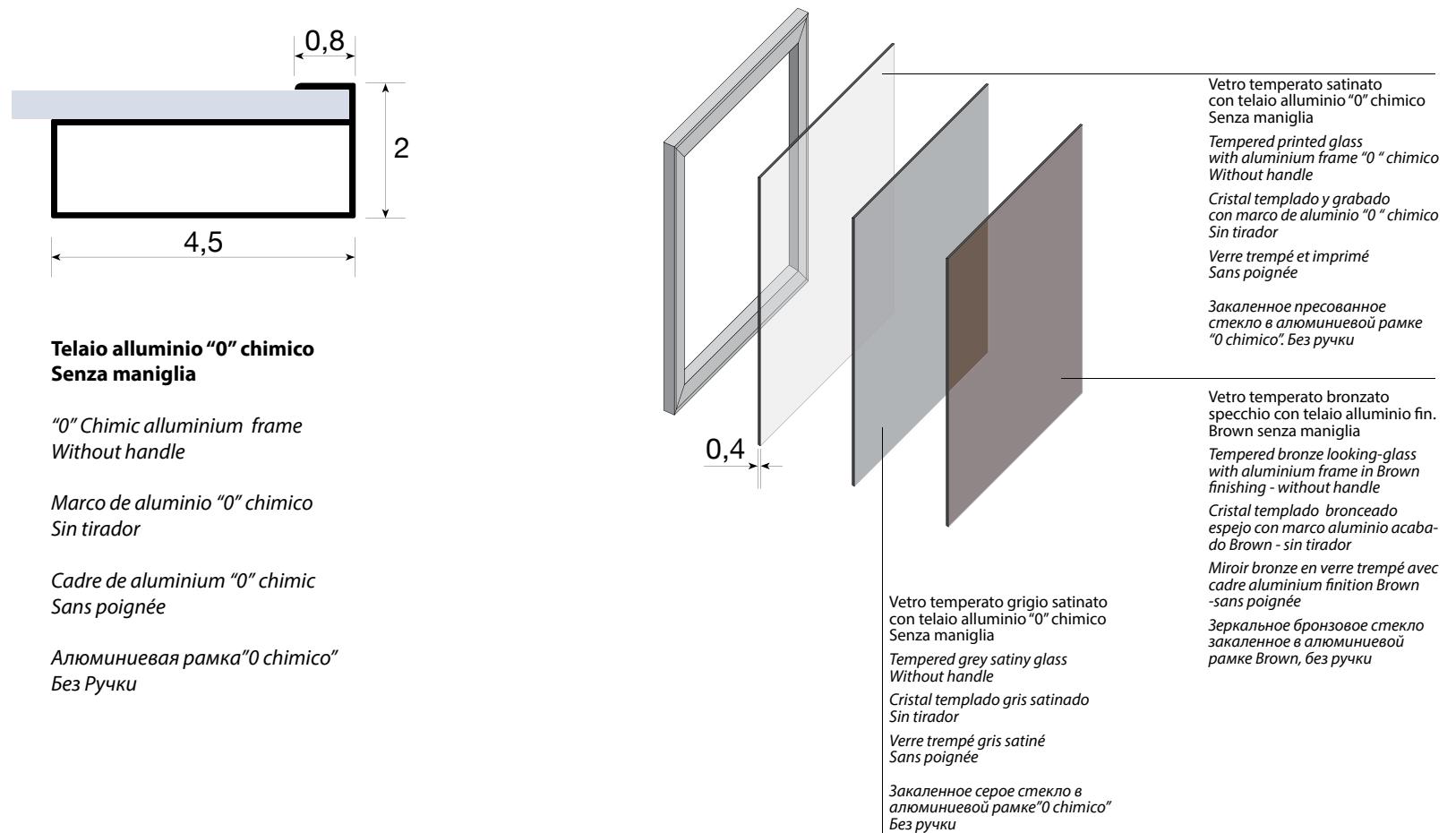
Rovere Moro  
Dark brown oak  
Roble Moro  
Chêne Foncé  
Дуб темно-коричневый



**4416**

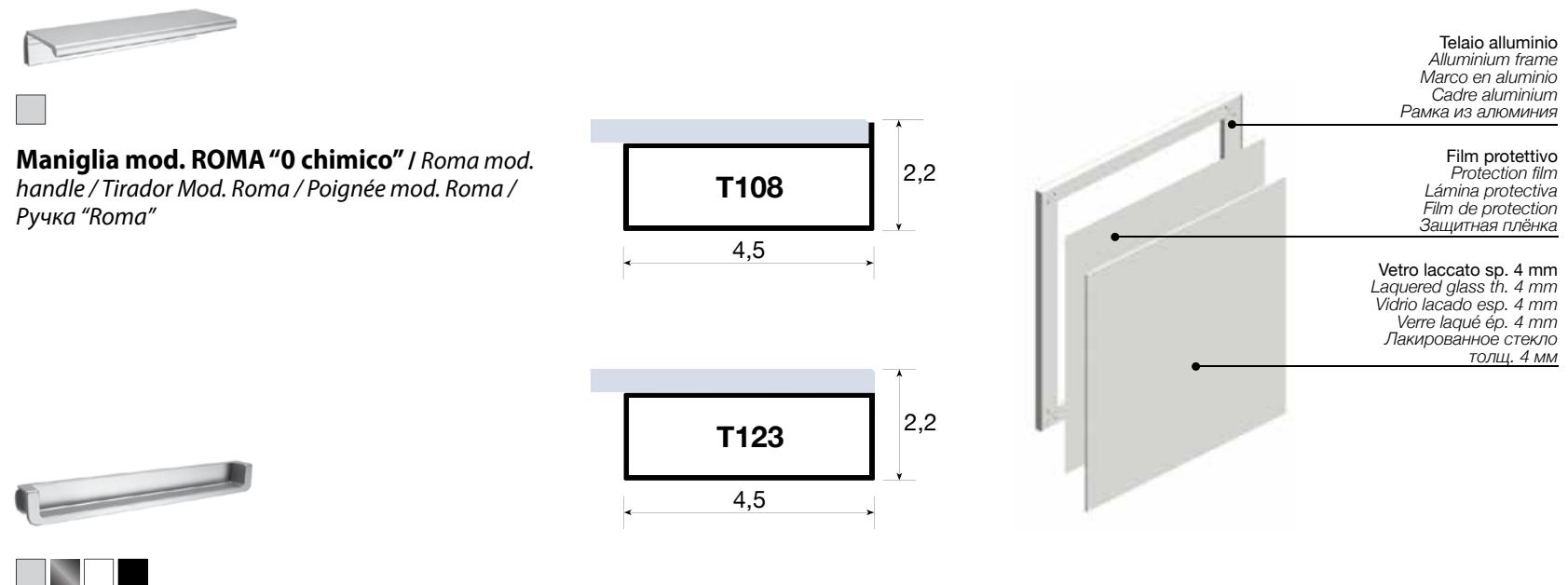
Ebano Makassar fin. Lucido  
Makassar ebony gloss finish  
Ebano Makassar acabado brillo  
Ebène Makassar finition brillant  
Эбоновое дерево Макасар - отделка  
глянцевая

## ANTE VETRO TELAIO ALLUMINIO / GLASS DOOR WITH ALUMINIUM FRAME / PUERTA DE VIDRIO CON MARCO DE ALUMINIO PORTE EN VERRE AVEC CADRE EN ALUMINIUM / ФАСАДЫ СО СТЕКЛОМ В АЛЮМИНИЕВОЙ РАМКЕ



## ANTE VETRO "ROMA"

GLASS DOOR "ROMA" / PUERTA DE VIDRIO "ROMA" / PORTE EN VERRE "ROMA" / ФАСАДЫ СО СТЕКЛОМ "ROMA"



**Maniglia incasso mod.ROMA / Roma mod. built-in handle / Tirador empotrado Mod. Roma / Poignée à encastrer mod. Roma / Встроенная ручка мод. Roma**

## COLORI E FINITURE ANTE

COLOURS AND FINISHES FOR DOORS / COLORES Y ACABADOS PARA

PUERTAS

COULEURS ET FINITIONS POUR PORTES / ЦВЕТА И ОТДЕЛКИ ФАСАДОВ

<b>010</b>		Bianco White Blanco Blanc Белый	<b>014</b>		Celeste Sky blue Celest Bleu ciel Голубой
<b>011</b>		Avorio Ivory Marfil Ivoire Слоновая кость	<b>038</b>		Verde salvia Sage green Verde salvia Vert sauge Зеленый шалфей
<b>040</b>		Bianco Titanio Titan white Blanco titanio Titane blanc Белый титановый	<b>026</b>		Rosso oriente Oriente red Rojo oriente Rouge oriente Восточный красный
<b>041</b>		Beige Beige Beige Beige Бежевый	<b>210</b>		Bianco poro Argento White silver grail Blanco poro Argento Blanc pore argent Белый серебряные поры
<b>015</b>		Grigio Grey Gris Gris Серый	<b>240</b>		Bianco Titanio poro Oro Titan white gold grail Blanco titanio poro oro Titane blanc pore or Белый титановый золотые поры
<b>023</b>		Corda Rope Cuerda Corde Корда	<b>238</b>		Verde salvia poro antico Sage green 036 old grail Verde salvia 036 poro antiguo/ Vert sauge 036 pore vieux / Зеленый шалфей 036 золотые поры
<b>042</b>		Grigio Seta Silk grey Gris seda Soie gris Серый шелк	<b>226</b>		Rosso Orienti poro antico Orient red old grail Rojo oriente poro antiguo Rouge orient pore vieux Красный восточный состаренные поры
<b>036</b>		Tortora Dove Tórtola Tourterelle Тортара			

	CORTINA
	MURANO
	VENEZIA
	CAPRI
	ROMA
	TIMO EVOLUTION
	TIMO PLUS
	TIMO WOOD
	ELBA SYSTEM
	MILANO
	DIAMANTE

## ANTE PERSONALIZZATE COLONNINE DIAMANTE

DIAMANTE SPECIAL DOORS FOR CABINETS / PUERTAS PERSONALIZADAS - DIAMANTE  
PORTEÉ PERSONNALISÉS POUR ELEMENTS - DIAMANTE / ДЕКОРАТИВНЫЕ ФАСАДЫ ДЛЯ ЭЛЕМЕНТОВ - DIAMANTE



Pelle Leguan nero  
Leather Leguan black  
Piel Leguan negro  
Peau Leguan noir  
Кожа Leguan черная



Pelle Leguan oro  
Leather Leguan gold  
Piel Leguan oro  
Peau Leguan or  
Кожа Leguan золотистая



Pelle Leguan bianco  
Leather Leguan white  
Piel Leguan blanco  
Peau Leguan blanc  
Кожа Leguan белая



cm. 15



cm. 15



cm. 5



# Pomoli

Knobs / Perillas / Boutonse / Ручки



**cod. 14753**

Argento anticato / Old silver metal / Plata antigua  
Argent vieux/ состаренное серебро



**cod. 14754**

Oro anticato / Old gold metal / Oro antiguo  
Or vieux / состаренное золото

# Maniglie

Handles / Tiradores / Poignée / Ручки



**cod. 14750 - mm. 96**

Cromata/Chromium plated/Cromado/Chromée/Хромированная



**cod. 14560 - mm. 224**

Nichel satinato/Satined nickel metal / Niquel satinado  
Nickelé et satiné/Сатинированный никель



**cod. 14455 - 224**

Nichel satinato/Satined nickel metal / Niquel satinado  
Nickelé et satiné/Сатинированный никель



**cod. 14620 - mm. 224**

Nichel satinato/Satined nickel metal / Niquel satinado  
Nickelé et satiné/Сатинированный никель



**cod: 14746-15 / 14745-30 / 14744-40  
14743-45 / 14742-60 / 14741-90 / 14740/120**

Profilo in alluminio "131" in testa all'anta finitura acciaio (solo per ante sp. 20 mm.) larghezza come anta / Aluminum profile "131" on the edge of the doors steel fin. (for doors 20 mm th. only) / Profil en aluminium "131" en canto horizontal superior de la puerta, acabado acero (solo para puertas esp. 20 mm.), ancho como la puerta / Profil aluminium "131" sur le chant supérieur de la porte finition acier (seulement pour portes ép. 20mm)/ Алюминиевый профиль "131" в отделке стали на верхнем горизонтальном торце фасада (только для фасадов толщ. 20 мм.) по ширине одинаковый с дверкой.



**cod. 14731**

Maniglia ad incasso nichel satinato  
Built in handle Satined nickel metal  
Tirador empotrado níquel satinado  
Poignée à encastrer nickelé et satiné  
Ручка встроенная в торец



**cod. 14554 - mm. 224**

Maniglia ad incasso alluminio  
Built-in alluminium handle  
Tirador empotrado níquel satinado  
Poignée à encastrer nickelé et satiné  
Ручка встроенная в торец



**cod. 14751**

Maniglia a incasso bordo  
Built in handle on the edge  
Tirador empotrado en el canto  
Poignée à encastrer sur le chant  
Ручка встроенная в торец

# Qualità costruttiva

Constructive quality/Calidad productiva/Qualité constructive/Конструктивное

**STRUTTURA** Pannello ecologico di particelle di legno nobilitato con resine melaminiche, spess. 18 mm., classe europea E1 a bassa emissione di formaldeide, bordi con profilo parapolvere estruso nei cieli e nei fondi. I ripiani interni sono bordati frontalmente in ABS colore alluminio spess. 2 mm. Basi con traversi anteriori e posteriori in alluminio. / *STRUCTURE Ecological panel in wood particles coated in melamine resin, 18 mm thick, European E1 class at low emission of formaldehyde; top and bottom carcase edges with extruded dust-proof profile. The fronts of the internal shelves are ABS edged in aluminium colour, 2 mm thick. Base unit with aluminium front and backbars / ESTRUCTURA Panel ecológico de partículas de madera rechapada con resinas melamínicas, espesor 18 mm., tipo europeo E1 con baja emisión de formaldehído, cantos con perfil extruido protector del polvo en bordes superior y inferior. Los estantes internos están chapeados frontalmente con ABS color aluminio 2 mm. de espesor. Bases con elementos de conjunción anterior y posterior en aluminio / STRUCTURE Panneaux écologique de 18 mm. d'épaisseur, classe E1 à basse teneur en formaldéhyde, revêtus en mélaminé résistant à l'abrasion. Les chants du plafond et plancher sont dotés de profil anti-poussière. Le chant frontal des étagères à l'intérieur est en ABS, couleur aluminium, épaisseur 2 mm. Elements bas avec traverse antérieure et postérieure en aluminium / КАРКАС Экологическая панель ДСП с меламиновым покрытием, толщиной 18 мм, европейского класса Е1 с низким уровнем испарения формальдегида. Верхние и нижние торцы каркаса оснащены противопыльной кромкой. Передние торцы внутренних полок покрыты кромкой ABS в цвете алюминия толщиной 2 мм. Базы с передней и задней соединительной планкой из алюминия.*

**CASSETTI E CESTONI** Prof. 50/60 cm. BLUM ad estrazione totale in metallo verniciato grigio, collaudate a 80.000 cicli. Chiusura automatica con ammortizzatore. Portata di 30 kg. / *DRAWERS AND DEEP PAN DRAWERS – 50/60 cm. deep Totally extractable BLUM in grey coloured metal, automatic soft closing, with 30 kg load. Tested for 80,000 openings. / CAJONES Y CESTOS GRANDES Prof. 50/60 cm. BLUM extracción total en metal color gris, cierre automático con amortiguador, con capacidad de 30 Kg, probadas para 80.000 aperturas / TIROIRS ET COUSSIANTS Système BLUM prof. 50/60 cm à sortie totale. Côtés en métal couleur gris. clôture avec amortisseur automatique. Testés pour accomplir 80.000 ouvertures. Portée 30 kg / ЯЩИКИ И КОРЗИНЫ Глуб. 50/60 см, с направляющими BLUM полного выдвижения, из крашеного металла, тестираны на 80 000 открываний. Автоматическое амортизированное закрывание, максимальная нагрузка 30 кг.*

**CERNIERE** In acciaio stampato ad innesto rapido consentono la regolazione dell'anta nelle tre dimensioni

con aperture a 95° e 155°. Collaudate per 100.000 cicli / *HINGES In pressed steel with quick clutch allowing the adjustment of the door in three directions. Openings at 95° and 155°. Tested for 100,000 openings / BISAGRAS De acero moldurado con encastre rápido, permiten la regulación de la puerta en las tres direcciones con aperturas a 95° y 155°. Están probadas para 100.000 aperturas / CHARNIERES à accrochage rapide avec ressort de fermeture, réglables dans les trois directions, avec ouverture à 95° et 155°. Testés pour 100 000 ouvertures / ПЕТЛИ из листовой стали быстрого крепления позволяют регулировать дверь в трех направлениях, с открыванием на 95 ° и 155 °. Тестированы на 100.000 открываний.*

**REGGIPENSILI** In ABS/acciaio, regolabili nelle tre direzioni e dotati di coperchio in acciaio satinato / *WALL UNIT SUPPORT In ABS/Steel, adjustable in the three directions and equipped with etched steel cover / SOPORTE COLGANTES De ABS/acer, regolables en las tres direcciones y con tapa de acero satinado / ATTACHES en ABS/acier, réglable dans les trois directions, avec des couvercles en acier brossé / РЕЙКИ КРЕПЛЕНИЯ из стали/ABS, регулируемые в трех направлениях, с заглушкой из сатинированной стали.*

**SCOLAPIATTI** Griglie in acciaio inox AISI 304 18/10 cromate, con struttura in alluminio / *PLATE-RACK Stainless steel grid AISI 304, chromed 18/10 with aluminium frame / ESCURREPLATOS grillas en acero inox AISI 304 18/10 cromado, con estructura en aluminio/ EGOUTTOIR Grilles en acier inoxydable AISI 304, 18/10 chrome, avec structure en alumin / СУШКА Грили из нержавеющей стали типа Inox AISI 304 (18/10), хромированные, структура из алюминия.*

**PIANI DI LAVORO** Piani in laminato: pannello di particelle di legno idrorepellente, classe V100, a bassa emissione di formaldeide, rivestito in laminato decorativo HPL antigraffio. Piani in marmo/granito: in pietra naturale di vari colori. Piani in quarzo: conglomerato atossico a base di resine poliestere e frammenti di quarzo, realizzato in diversi colori. Piani in acciaio inox: costituito da una lamina di acciaio 18/10 AISI 304 dello spessore di 1mm circa, e supportato da un pannello di legno classe E1 dai diversi spessori / *WORKTOPS Laminated worktops: waterproof wooden particles board panel, V100 class, at low emission of formaldehyde, coated in anti-scratch and postformed decorative HPL laminate. Marble/granite worktops: Natural stone available in different colours. Quartz worktops: nontoxic conglomerate made with a base of polyester resins and quartz fragments. Stainless Steel worktops: 1 mm thick stainless steel foil 18/10 AISI 304 supported by a class E1 wood panel, available in different thicknesses / ENCIMERAS DE TRABAJO Planos en laminado: panel de partículas de madera hidrófuga, tipo V100, de baja emisión de formaldehído, revestido de laminado decorativo HPL anti-rayas / ПЛАНЫ РАБОЧИХ ПОВЕРХНОСТЕЙ Планы из ламинированного дерева: панель из частиц древесины с водоотталкивающим покрытием, класс V100, с низким уровнем испарения формальдегида, облицована декоративным ламинатом HPL / ПЛАНЫ РАБОЧИХ ПОВЕРХНОСТЕЙ Планы из натурального камня: из натурального камня различных цветов. Планы из кварца: нетоксичный конгломерат на основе полиэфирных смол и фрагментов из кварца, реализованный в различных цветах. Планы из нержавеющей стали: лист из стали типа 18/10 AISI 304 толщиной около 1 мм, на основе деревянной панели Е1-го класса разной толщины.*

formaldehido, revestido de laminado decorativo HPL anti-rayas / Планы из мрамора/гранита: из природного камня различных цветов. Планы из кварца: из конгломерата на основе полистирольных смол и фрагментов из кварца, реализованный в различных цветах. Планы из алюминия: лист из стали типа 18/10 AISI 304 толщиной около 1 мм, на основе деревянной панели Е1-го класса разной толщины.

**PIEDINI** In materiale termoplastico, regolabili e dotati di ganci per fissaggio dello zoccolo. Disponibili in varie altezze / *FEET In thermo-plastic material, adjustable and equipped with hooks for fixing to the plinth. Available in different heights / PIES De material termo-plástico regulable y dotados de ganchos para la fijación del zócalo. Disponibles en diferentes alturas / PIÉDS en matériel thermo-plastique, réglables et avec accroches pour les fixer au socle. Disponible en différentes hauteurs / НОЖКИ из термопластичного материала, регулируемые и различной высоты, оснащены крюком для крепления цоколя.*

**FONDO FRIGO** in materiale plastico resistente all'umidità e forato per l'areazione del frigo / *FRIDGE BOTTOM in anti-knock resin and holed to allow aeration of the fridge motor / BASE FRIGORÍFICO en material plástico anti-humedad y barrenado para ventilar el refrigerador / FOND REFRIGERATEUR en résine anti-choc et aéré pour une meilleure du moteur / ДНО для ХОЛОДИЛЬНИКА из прочного влагостойчивого пластика, перфорированного для вентиляции холодильника.*

**FONDO LAVELLO** con protezione in alluminio / *SINK BOTTOM with aluminium protection / BASE FREGADERO con protección de aluminio / FOND EVIER avec protection en aluminium / ДНО для МОЙКИ с защитой из алюминия.*

# Sistemi per ante a ribalta AVENTOS

Systems for folding doors AVENTOS/ Sistemas para puerta con abertura plegable AVENTOS  
Système pour portes plier AVENTOS/Система AVENTOS для складных фасадов



HK



HF



HS



HL



## Apertura SERVO-DRIVE per ante a ribalta (opzionale)

SERVO-DRIVE opening for folding doors (optional)/Abertura SERVO-DRIVE para puertas plegables(opcional)  
Ouverture SERVO-DRIVE pour portes plier (optionnel)/Открывание SERVO-DRIVE для складных фасадов (опционально)



La venditrice, nel perseguire una politica volta al costante miglioramento, si riserva il diritto di apportare, in qualsiasi momento e senza preavviso, le modifiche ai prodotti che riterrà utili e necessarie. L'effettiva disponibilità di quanto a catalogo, deve essere effettivamente verificata al momento dell'ordine. **A causa di naturali limiti tecnici dei metodi di produzione e stampa, il colore dei modelli a catalogo è puramente indicativo e non può costituire motivo di rivalsa.** La venditrice declina ogni responsabilità per difetti e malfunzionamenti di elettrodomestici ed apparecchiature: eventuali contestazioni dovranno essere rivolte direttamente al produttore e ai loro centri assistenza.

In order to constantly improve its products, the Seller reserves the right to modify its products as it sees fit, without prior notification. The effective availability of the articles in the catalogue must be actually checked out at the time of the order. **Because of the natural technical limits of methods of reproduction and printing, the colour of the models in the catalogue is purely indicative and cannot be claimed as reason for compensation and legal action.** The Seller declines every liability for defects and malfunctioning of appliances and pieces of equipment: eventual claims will have to be addressed directly to the producers and their assistance centres.

En la búsqueda de mantener una política de mejora continua, el vendedor, se reserva el derecho de efectuar, en cualquier momento y sin previo aviso, las modificaciones a los productos que considere útil y necesarias. La disponibilidad real de lo que presenta el catálogo, en realidad debe verificarse en el momento justo de la orden. **Debido a las limitaciones técnicas de los métodos de producción e impresión naturales, el color de los modelos del catálogo tiene un carácter meramente orientativo y no puede ser motivo de una reclamación.** El vendedor no asume ninguna responsabilidad por defectos y fallas de funcionamiento de los aparatos y equipos: ninguna queja deberá dirigirse directamente al fabricante o a sus centros de servicio.

Afin d'améliorer constamment ses produits, le vendeur se réserve le droit de modifier ses produits comme il l'entend, sans avis préalable. La disponibilité effective des articles dans le catalogue doit être effectivement vérifié au moment de la commande. **En raison des limites techniques naturelles de méthodes de reproduction et d'impression, la couleur des modèles dans le catalogue en titre purement indicatif et ne peut être invoquée comme motif de compensation et de l'action legal.** Le vendeur décline toute responsabilité pour les défauts et les dysfonctionnements des appareils et des pièces d'équipement: éventuelles réclamations devront être adressées directement aux producteurs et à leurs centres d'assistance.

Т.к. фабрика производитель стремится к постоянному улучшению своего продукта, она оставляет за собой право в любой момент и без предупреждения вносить изменения, которые считает нужными, в гамму продуктов. Фактическое наличие указанного в каталоге, должно быть проверено перед заказом. **По причине технических ограничений печати и изображения, цвет образцов в каталоге является ориентировочным и не может быть причиной судебных исков или компенсаций.** Фабрика не несет никакой ответственности за дефекты и неисправности бытовой техники: любые рекламации должны быть адресованы непосредственно производителю или в сервис-центры.



Biefbi è dotata di un sistema di gestione per la qualità  
in conformità alla norma UNI EN ISO 9001

Briefbi adopts a quality management system  
complying with UNI EN ISO 9001

Briefbi aplica un sistema de gestión para la calidad  
de conformidad a la norma UNI EN ISO 9001

Briefbi adopte un système de gestion de la qualité  
conforme à la norme UNI EN ISO 9001

Briefbi применяет систему менеджмента качества в  
соответствии нормы UNI EN ISO 9001

Thanks to:



**KitchenAid®**  
FOR THE WAY IT'S MADE.™

**REX**  
BUILT-IN

**Miele**

**blum**®

**SIEMENS**

**FRANKE**

**best**  
Style & Lifestyle

**elica**  
The Hi-Life Company

**Max Fire**

**falmec**

**FABER**  
Cambiando l'aria in comfort

**steel time**

**GPSINOX**

**FASEC** srl

**TEKNOBILI**

**GESSI**

**adrenalinā**  
WE ARE DIFFERENT!

**ITAL PEK**

**SILESTONE®**  
by COSENTINO

 **Biefbi**  
cucine

61034 Fossombrone (PU) Italia

Via E. Mattei, 8

tel. +39 0721 740480

fax +39 0721 715200

[www.briefbi.com](http://www.briefbi.com)

[biefbi@biefbi.com](mailto:biefbi@biefbi.com)

Progetto grafico: Marco Quietì

Stampa: Grapho5

3<sup>a</sup> edizione settembre 2016